

والفضة والهد يدور الرصاص والصفرة والحامس ونحوها
 مما ينطبع ويلين بالناسر وكالحظية وسائر الحبوب والاشنة
 من الفلكة وغيرها وانواع النباتات مما يتبدل بالناسر
 اذا لم يكن عليها علمها غير ان كان على هذه الاشياء
 غير يجوز التسمي بغيرها عند ابي حنيفة في احدى
 الرايتين عن محمد وفي رواية وهو المشهور عن
 يجوز بالفارس واما عند ابي يوسف فيجوز حال
 الضرورة لاحالة الاختيار ثم عند ابي حنيفة في
 حنيفة ويجوز الشطر في صحة التسمي بغير المستأى
 الوضع على جنس الارض ولا يشترط ان علوق شئ
 منها باليد وهذا على احدى الرايتين عن محمد في انه
 لو وضع يده على صخرة ملسنا لاغبار عليها او على ارض
 ندية لا ينفصل منها غبار ولم يعلن بيده شئ
 جاز عند ابي حنيفة وفي احدى الرايتين عن محمد في انه
 اخرى عند محمد لا يجوز له ان يعلو بيده شئ
 خلافا لابي يوسف اما الفرق بين الصخر وبين التراب
 والفضة وهما في الحال ان كل المذكورين من الصخر

الارض لو على

ومن

ومن الذهب مع الفضة خلقت في الارض ان الذهب والفضة
 يدوران في النار فلم يكونا كالتراب بخلاف الصخر فانهما لا
 تدور وكانت كالتراب ولان الذهب والفضة ونحوها
 لا يتناول لفظ الصعيد الذي هو وجه الارض فانهما
 لا يطلق عليهما اسم الارض بخلاف الصخر حتى لو حلف
 لا يجلس على الارض فجلس على صخرة حيث ولو جلس على
 فضة ونحوها لا يحنث واما التسمي بالاجر فعند ابي
حنيفة يجوز مطلقا سواء ذكر او لم يذكر لانه من اجزاء
 الارض وعند محمد يجوز التسمي به ان كان مدفوقا والارض
 وهذا على الراية المشهورة عنه في عدم جواز التسمي
 بالبحر الذي لا غبار عليه فان البحر الطنج صار كالبحر
 فاعطى حكمه فان كان مدفوقا او كان عليه غبار يجوز
 والا فلا ولو تسمي بغير ثوبه او غيره اى بغير ثوبه
 من الاعيان الظاهرة كالحصير والبساط والبيد
 نحوها او غير ذلك فانما الغبار فاصاب وجهه و
 ذراعه فمسح على العضو الذي اصاب الغبار من الوجه
 او الذراعين بنية التسمي جاز تيممه عند ابي حنيفة

الارض لو على

Copyrighting S. University