

به الترتيب ثم يغسل ثلاثا فيطهر وقد مناه فصل
 الاسان الا وفي مثل ان يغسل حتى يصفى الماء على
 هذا لو كان اليد باح المدح فيحوى لا ينقض ولا تلوث
 بالماء فهو طاهر ان كان ابيض يطهر بالغسل و
 العصر والثاوية الفينة الكيت المدبوغ بدهن الخنزير
 اذا غسل يطهر ولا يضر بقا الاخر والجلود التي تدبغ
 ولا يغسل مذبحها ولا يتورع الجاسا في دبعها ويلقى
 على الارض الخمسة ولا يغسلونها بعد تمام التدبغ
 فهو طاهر يجوز اتخاذ الخفاف والمكاعب غلاف
 الكتب الا لا ينهار طبعا او يابس اذا وقع في قدر
 اللحم حال الغليان نجاسة يغسل ثلاثا في مياه فيطهر
 وقيل لا يطهر وفي غير حال الغليان يغسل ثلاثا و
 المرقمة لا خير فيها الا ان يكون تلك النجاسة خرا فانه
 اذا صب فيها حل حتى صارت كالخل خامضة طهرت
 ولو صحت الحنطة في اللحم قال ابو يوسف تطبخ ثلاثا
 بالماء وتجفت كل قرة وكذا اللحم وقال ابو حنيفة
 لا يطهر ابد اقال في النجيس وبه يفتي ولو لقيت

دخا

دخا حة حال الغليان في الماء لئلا تنظف او
 كرش قبل الغسل لا يطهر ابدأ الا على ابي يوسف
 على ان ما تقدمه في اللحم وان كان الماء لم يصل احد
 الغليان عند الاثافي او كان ولكن سكن عند الغليان
 ولم تترك حتى يغلى عليها تطهر بالغسل ثلاثا لا تطبخ
 ضرع شاة بشرق قسها لحليبها بيد رطبة في نجاسة
 في رواية يعود نجسا وفي رواية لا يجوز الجواهر
 وان لم يترك حتى ختم الحجر ولو كان منبتة قالوا
 الناس وهم اهلها نافي الدهن الزكلا في الذك
 يجلبن الحجر البلغاري ولكن ذكره في التحريم وشرح
 القديري وصلاة الجارية نص على طهارته وفيها من
 الحسرة في بقره وقعت في وتر حنطة فطبخت لم
 تؤكل وقال ابن مقاتل تؤكل ما لم يتغير طعمها وكذا الكبد
 واللبن انتهى صل على طرف ثوب او بساط ونحوه طرفه
 الاخر نجس جائز سوا تحرك احد طرفيه بحركة الاخر
 او لاهو الصحيح بخلاف ما اذا كان لا يسه او حامله
 والى الطرف النجس على الارض وصلتي فانه ان تحرك

يقع الكافوكسرها وكسرها وسكونها
 قارن فارسيه كبرو مستحق
 الغليان