

كنفه التي من غير غير ثمانية  
 اورد في النب وهو جدي  
 وتكتب فيه مع الورد صوامعها  
 وتكتب تلحفة النور وانما  
 لله وركب من فقيم تترك  
 صيرة سيفك يا علي الالعه  
 ما فوق المقدار سها صابيا  
 سواه في سها من رقيق خلص  
 مدعا عذاه روت عند شدة  
 تحكي فرائد العقود وانما  
 فاجل به فكلا وله تفتري  
 وهنه بالعيد الذي لولاها  
 وتوف اجر صياحه وفضاره  
 وقال  
 بعيد الفطر سنة خمس مائة وثمانين والاربع  
 كتم الهوى فورا في الخوا بسره  
 وصنع الي سجع الحمام بمهمه  
 وسفته من صنة الخوف فقلبه  
 وشجن دبلج الفقام جبهه  
 بيد وعليه من صدها الطير  
 وصدرت وهو النجم مند  
 صلي عليها القتم المتوجهه  
 يسه وراها في كاهها المقنبه  
 شامه المجد المورث يطلب  
 وتكتب منه عنفد الالركب  
 فذم في الاورايك اصوب  
 مدحا الورد العجيب يند  
 للحر من الفاظم تكتب  
 ابارها ملتوتة لانتخب  
 برف سواه فان ذلك ظبه  
 عاد الانام فكرروه وحموا  
 قلبه العدا والبس على السلب  
 مدهم وعمنه  
 وصحا فجماله السيم تجده  
 فاها حب اليلوي بله بل صده  
 صالح بقصة الخوف لكة  
 بيض للصفوف في رايه نصفه  
 ووش

وقت لعود اليون بهديا  
 وطلام في الخلع عذاره  
 ودنا الفراق وكان يخر قلبه  
 وبدا البرقة القيفة فظن  
 وراي به شبه النجوم فخالها  
 سوايام القيق وحيدا  
 تفر كتاب صهيله بصهيله  
 تحكي اسود الفايض ككله  
 لا فرق بين وصول طرقنا  
 اقاره حلقه اهله بيضه  
 حرم منع الحي قد كن الردي  
 هو لمعب البيض الحوا في التظنا  
 اياك تقرب ورد منها حيد  
 تهب النظارة به الطاوت اللويه  
 سلب يا حمارك الله خير الحيا  
 واستخبر البروق الصخر اذ البري  
 يا حيد التحملون وان همم  
 لوله انتظام الدم بين ثفالهم  
 ومما حبي الدية القوي من الحمي

وشي الحمام تقوصته بجده  
 فله ضلال المذ ليرعده  
 بلحيت مدمع فجاد بتره  
 بصر الشاها وصولت تبه  
 فسات نار ودهي اوجعته  
 اوقان لذات مصت في عمه  
 ويحيب باعده الهز بزل  
 ويضع ريش النيل بيضه  
 اللطابيين وبين هال البره  
 وشوحه حرسه باخج سمد  
 يجفوف شادنه ويزاد هزبه  
 منه اللدق والاسق من عطره  
 فالموه هذ وج جوعته خفه  
 جدر النجيع بفرقة من نوره  
 نفس الشمال فقد طواه بتره  
 سطر اللوي عمن حكاه بقره  
 لسول فواد الصب ملبصه  
 ما جاد ناظم عبرتي في نثره  
 وبدو رتم في الكلة سخره

195