

راحى عليه والآخر منتهى كى ترى ما هو انما الى الريب وهو جبر متبلا محرف الى هو بياض فقله
 وتقر عطف على تمام قوله اخرى الى غير اخرى واراد ما نقله من العنينين الما ياج منبذ ويرى
 باخرى الاعادى قوله منبذ ولفظان منبذ وهما جبر جزاء وفيه ان هده فانها جزان عن
 مستبدا وصد ويوزر العطف وتوكل المتأخر بين الكبر في العطف ومعنى ان العطف فظاهر وانما
 فان الهمام هو المانع والاصح من العطف والمجوع كى في قوله هده عز ان جامع راجح ان
 والكوم ويرى في قوله لفظان بايع وهو وان كان بايع مضم للمرضى لو انما العطف لان
 كلى عن فكان الذى روى هذا ما يطلع على العطف **طع يوم علينا ويوم لنا**
ويوم ناء ويوم نسر فاله البدر من تولى اذكر اى هليلجه والاصح من اى هليلجه
 ووقوع العوم وهو من فضيلته المتأخر الى العطف ويوم في المواضع الاربع متبدا
 وعلا ناجر الدوار والناجى للجان وقت للماء اى منبه ونسر للوع اى منبه وكلاهما على
 صيغة المجهول والهدى وقوع في المواضع الاربع وكى والنتج كونها في مقام التفعيل
 التوسيم من مذكر الساتى رحلان وصل الكوم ورجل الهند **ط اشأت له الام**
ووضوهم دجا الليرى نظم الكبح لا يقيد نجوم شفاء كلى الفش
كوكب نوا كوكب نادى اليه كوكب امة فالها بن الطي ن الغنى واسمه شروى بن
 حنظلة شاع جاهل من بلغيت وهما من مصر من الطول لا قول را ضاز له اى بوزن

والتصحيح

وافق ٢٢٢ ما علمه ووجهه عطف على وجودها الليل مفعولها والوجه بضم الدال الظاهر
 للغير وروى نظم عقل من النظم وفعلا تاقه واكبح مفعول هو وقع اى وشكون الرى الكبح
 اى عنى هما وهو كبر اليمان الذى فيه تحلوا بايع وتوار وقوله نجوم شفاء كلام اصلى
 جبر متبلا محرف الى هم نجوم شفاء وفسر له حسه حذف من المتبدا اجواز الاوصى بهذا
 استعمالا للفتا حيث يشبه نى الام بن عمرو والنجم فى السما وطوى ذكر الحسية على نظمها
 والادوم ان يكون تشبها بلبان لان الحسية المنطوية كى صاحب لان يكون كحلوا بايع متبدا
 وقوله كلى الفش اى عطف وغاب بيان من التشبيه الذى يعمله الاستحسان وهو ان شفاء ذلك
 واهد منهم وقيام الاخر فقامه فى السمان كى كى البر الباقون كى كى من الكوكب ينطق
 ونوه بسع بعدواضه وعنه وقوله براكوك جوارب لثوبها كلى وبارى اليم كوكب كى على كل
 الرفع على الاصح للكوكب بعدواضه **ط تشور تشور الى المجد والعلا وبنى**
دنى لئن فعل السعلا فالسعلا ليل الاجل حيلة شعر بغيره النابعة الكعبى وتفضل
 عليه تشور بن اوز العيشى وذلك لان الناج كان قد حجها بغضبه اولم الى الابلع
 تداييل وقوله لها هلا فقد كبح ركبت اجلا اعتر محجلا اناج ما تنفع وما كراولا
 وكنت ضئيتا بين ضئيتى مجهلا وكنت هان الطيور وهلا كى رجز واصلا الى كى وانا
 مسادى فزع حيدرا بايع ولى تلمع اى لم تظهر حتى يارب مع ومعنى ما يصر رجز وصر رجز

Copyright © King Saud University