

والمثلث من البشائر كما بناها **أخاكاذا** المثلث **مخجوا** هو الطويل  
 وسمى من الأجراد وهو لا طوله والبشائر يقع في الموضع من صور شنت البشائر  
 وهو طلاء الوجع وكانها خيرا التي على العين وفيه أن هذا فانه ماعل وقد عمل على فعله  
 حيث نصب انكروا حتمه في غير وجهه ان هذا العوان كان كالبين كما اجرا وكان  
 عليه وزا مولد الملعون الذي والحق المصنوع بوجه الهمى ومعنى اجازته من انى اذا  
 اعانته وصاح الملعون لا يكون من بيوت البت رشم الكواكب الا انى معناه كالم  
 مهاكك **طه قضي للربا انما ان لست زايلا احيى في نقص العين مخجوا**  
 فالركنى بن ميطر الاشئ وهو من اوراق قصب من الطويل ويجعل في عين بلوى  
 غير ان لا يتحول وان كان بلوى انى كوميض هو نقص الذي حكم وقور وانى  
 اسم مخجوا وان لست معقول قضي اى بان لست روى بار حاصره رايلا وهو  
 لست في الاله فان اوى محى فعلا والعور لست ان لا اجبر قوله بومض الا كما  
 وهو اظها ولا يخفى على الكفى ومعنى ماعل **طعمهم لا طيب للعبيد ان منقصه**  
**لذات باطله ذكرا الموت والهرم** هو من البسطة الطيب لست انما  
 لما تسطبت النش وهو صفة وما كوه وهو اسم له وضرب محو وهو حاصل وكفى  
 به العيش وماعل دامت مصور به في قبة الذوات بالروم انى وضربا منقصه ومن ان فقد  
 قدم

قدم على ضرب وهو كبر واه حله فالابن معطى والبيت حمله والاذكار من الذكر والهم  
 كبر انى من همم بالكنى وياهم **دبرج العمى الخيران رائحة على السن**  
**خير الابرار يزيد** قال المعلق المعترض وهو من الطويل وورج الفقى امر من التبرج  
 لان الرجا والفقى معقوله واليه معقول ثان لوج وما مصر به وان زايلا والعور بوج  
 الى الخير من روج كايلا لا يزال يزيد راجع طول السن ويحور ان يكون معى الى لا يزال  
 جزاجع زايلا كاشفة والالون واللام في بول من المصفا البه وجر الصب على ان معقول سرود  
 ان يكون تيمنا حقا على اى الكانز والكل حرا لا يزال وفي الاله حيث موم الحرا والقرابة  
 من روج الفقى واليه حمله عليه **طعمهم قنافة هذا من حوله بومض ما كان ه**  
**ايام عطية حودا** قال الفرزدق همام بجوى به قوما وضعه بالخمر والخبز والاشياء  
 بالفا قد من مشبه بالليل والظلمة والغنم يضرب بالمثل الى الشئ يقال استرى الغنم  
 ومن حودا ان يكون موصا وشاء لعموم بانهم يتفقدون ليل القاصد ولا يتامون من  
 ينزلهم والنور القريب ليل قبل ان الفروق به ارجى لوان المراد بجمعهم هو ارجى  
 ومعاها ان ارجى هو الذى عودم ذلك وهو الطويل وقفا قد موع على ان حرجه حودا حودا  
 اى مع قفا قد وهو استعان بالكنى حيث سئلهم بالفا قد وطوى ذكر المشير قوله هو اجود  
 واليه هو نعال بالمشورة من الاجان وهو من الح من هوم من باب ضرب وارجى ما كان