

هذا اصل المنة مستد بالجملة ويوزان يكون جزاء ولا عكس وايجر كون ان زاي
 والى فالمنة اي كشيء يعطى ادهى كما وقع عند صفة لها اي تتناول ولكن ضمن محامل
 على كل مصدر بال والوارق بفتح الموق وهو ما دراهم اوراق كانبج هو ما ينج ومثل سائر
 ورق الشجر كما قيل اوراق مثل هذا هو عمل الله وان لم يقع شيء من ذلك وهو غير مستخرج
 العصفه وروى ان زاي كالمعنى من نظروهم تشتت لفرادته وحسن واداره بالخصه فان لم
طعنه ووجه شوق اللون كانه ثوبه حسان هو امر ابيات الكتاب
 وهو المخرج رواه يمشور هكذا ووجه فعل هذا لا بد من مضاف في ثوبه
 اي ثوبه صاجم وروى عن مصدر فعل هذا التقدير ورواه الزمخشري في قوله فعل هو القوي
 وهو ظاهر والواو في واو ربه فعله من حيث الوجه هو المفعول به ووجه بلوغ لونه وروى
 صاجم كقوله في اللؤلؤ والنصف اورد بلوغ لونه ورواه كقوله ومن عوز فرغ
 على الانداده من حروف اي لوجه او صور فوجه وكلمة من الحروف في نصوصه
 ان الواو في واو ربه وان هو من الحروف كان والفاء عملا وهو حرف استمر ووقع في
 جمادى واصحاب كانه الصبر للوجه او اللؤلؤ وان والجملة التي هي **لا يهون لونها**
اصطلاحا لفظ الحرب في رواها كان قد الما هو من الحروف في نصوصه
 اذا فرغ يبتدع بعد ان يصنع عمل البتة اكره والاتقان فيما يتوالى التفرغ في قولها

فان

فان ما في فود وقع لثان بعد ذلك الاستماع والاصطلاح اصطلاح السائر وتصلبت
 به ونظا الحارها اصناف الاصطلاح التي هو فاعل لا يهون لونها في قوله ورهها للتعديل
 على الاستدراك لان قد اتقا في ان هذا لا يهون لونها مع ان كان وكان جها فاعلم
 فصلت بعد وبعثا متصل بهما في قوله كان لم يقع بالاسم والاعلام الزوال سال في ما اذا
تزلزل عما اعطيت ان ولا سائما **الاولى الحار كرمي** فالنظم
 عن دهن وضيقه من المخرج وغيره ان هذا هو ان هذا في قوله الاعمال حيث جاز ان
 مكتوبه لان وقع في موضع اي او كما جاز في الما في هذا المعنى واللام في اللام
 وكره فاعل استماعه على الصبر المرفوع في اعطيت ان وكذا في المصنوع منها رجع الى الجليلين
 المذكورين فيما سبق في قوله عنك شئ اذ فات مطلة واذ ذكر خيلك من بني المزدحم الحكم
ع فلا تلج فيها فان يخفها **اخا كضاب القلب** **بلا بلة** هو ابيات
 الشارة هو من الطويل سائر كنف الرصد كما اذا التمر باب في قوله فيها اي طرد والى
 فان للتعديل وان هذا هو ان يخفها في قوله ص بالقلب هو قول الما في قوله ولا يجوز
 ذكره عند البعض في قوله اير وقوله افاك استمع ان وصف بالقلب كالمصنوع منها وقوله
 بله ما في قوله وهو مستداهم من حيث اي عطف وهذا كما له من قوله او اير من حصار
العلب **ع موعا** **الاولى كرمي** **فان من تزلزل الشمس** **فقد**

ما