

عليه اجلسني اليه واخذ في موائسني وواظهر
 الابتهاج لما لستى فغبطته بحسن زينتته وطيب
 مدينته فتنفس الصعدا وترغم ملتشدا
 لم من صديق صدوق الود في راحة ولديه لهو والتكد
 لا تعطيني الدنيا بعتهم فراحة القلب لم يظفر بها احد
قلت لله در فصاحتك ما السبب في عدم راحتك
 قال جمعت هذه المدينة بين عرب وروم فانا معهم
 في الحى القيوم لا اطيق فيهم فرارا لو اطلعت عليهم
 لوليت منهم فرارا ومن يطبق الجمع بين الضدين امر
 من يقدر على موا الاله ندين وكيف يظفر ساكن بديل
 ارب وقد جئت اضلع العم على بغض العرب كم لحد
 وبلغيون وهو من بعد عليهم سيغلبون شعر
 من كل فظ اعجمي عت الكلام مذم
 ان نهته مروة تقول عجمته نه
قلت قصر عن خطابك خطاك واشكر من انطاك
 انطاك فنسورها مديع وعاصمها مطيع والطياب
 سخن الى فغاثها الجوارح وانهارها مطرده وعيونها
 سوارح ونسيمها يبطل رايحة المسك السحيق
 وساكنها زهي على الغصن الوريق يصدأ بهوانها
 السلاح وتجلي به القلوب والارواح شعر
 لبرية بحرية حزنية سهلية

منها
 ١٢

منثورها منثورها متكامل فيها الدور لها
 صها يوما اقم كما تكامل سورها فضلت قلوب
 قصورها فاستضحت اذا عاشت ساكرها وماتت كغورها
 من حل فيها نال وصل جيبها وشفا كلم الروح منه طورها
 ما تلك الاجنة الدنيا وما ولدانها جليت عليك حرورها
 فضية وسنية ونديفة ارجاؤها وراحتها وقصورها
 لما بكى فقد المهور سحبا ضحكك وقد عاش السرور
 فالارض منها سندس وخلاله سلت سيمو والسيو نورها
 هي دار ملكة الرضى فلاحل اذا سلت دون الحور
 جمعت فنون الطيب في افانها وعلى المسك الذي عيرها
 يحكي دماها عندها البيض في لمحاظهن فنونها وفنورها
 ما سلسل عذب سقاها ويل وهما قوتو حبيب وقديرها
 فنفق بتفريك وصقل مد عنه القدر مع الصبا وورورها
 بالذمعا من مرشفهن اذ يسير عن در يقيني بدورها
 تلك النغور ود مع عاشقهن قد حاكك عقود الخوي بيحورها
 كم كان فيها للفرخ كواعب كانت انا والماظر زكورها
 ومهفهق يشق السلاف انا من مقلته ورجنتيه يدورها
 هل نارها في كاسها ام كاسها في نارها وعنى المنازل نورها
 تصفيق عاصمها المطيع من اعصابها الماسدة طيورها
 فزوعها محرسة وسفرحها ما لوسه لا يطول مشورها
 فاعجب لارض كالسما منيرة اضحت تلوح شمورها وبلورها

منثورها