

بالنوبة الجليلية من بين النوب . وكفا في هوائيه .
 العكس والطرده . واولا في مناسبة الغرس للورد .
 فترددت هل افعل اولا . ثم ظهر ان امثال المرسوم
 اولى . وجسر في علم ذلك مرسوم شيخ الادب ورجلته
 . وركنه المعظم وقبلته . المولى جمال الدين
 ابن نباتة . فسمع الله في مدته وابق حيوته . الذي
 ان نثر جعل اللسان ابريزا بحسن التسبيك . وان نظمه
 قال نظمه لقرينه الحسن والقبول ففاضت من
 قفانك . لا جرم ان من بحر الخلو يعترف . وبالثقا
 جواهره التي القاها على مفارق طرق البلاغة تعترف .
 فاطعت اذ امرك طال باصمخك وسترك . وقلت احري
 لقد باديتني اعزك الله بما كنت نابه احري . وكلمتي
 شططا فتلوت سجد في ان شاء الله صابرا ولا اعصى
 لك امر . ها قد اجرتك متظفلا عليك . واذنت لك
 متوسلا اليك . ان تروى عنى ما يجوزنى روايته .
 واسماعه . ليتصل بك فيما اتصل بك امن انقطاع
 . من منقول ومقول . وفروع واصول . ونثر ونظم
 . وادب وعلم . وشرح وتاليف . وبسط وقصيد
 . بشرطه المضبوط . وضبطه المشروط . فاما
 مصنفاتي المشاهدة على بقصور الباع . ومولفاتي
 المشيرة الى بقلة الاطلاع . فمنها في الفقه البهجة

الوردية

الوردية . في نظم الحاوي وفوائد فقهاء منظومه .
 ومنها في نحو شرح الخلاصة الالفية في علم العربية
 . لابن مالك . ومنها ضو الدررة على الغيبة بن معطي .
 وقصيدة اللباب في علم الاعراب وشرحها ولختصار
 ملحة الاعراب وتذكره العزيز وشرحها . ومنها في الفقه
 الوسائل المهدية في المسائل الملقبة . ومنها الشعير
 في الادبيات . ابتكار الافكار . ومنها في غير ذلك
 تمته المختصر في اخبار البشر اختصارا تاريخ صاحب
 حماه مع التتمات في تنانيد والتدليل عليه الى يومنا
 هذا . ومنها رجوزة في علم الاجار والجواهر . ومنها
 ضوء درة الاحلام في تعبير المنام . ومنها رسالة
 منطق الطير نثر ونظما فيها ادب تصوفي وملا
 يحضر في الان ذكره . وكان الاولي في ستره . اجرتك
 الله ان تروى عنى الجميع بافضالك ورواية ما ادونه
 واجمه بعد ذلك حسب ما اقترحه خاطر كالعزير
 . واستوجبت به مدحى فانا المادح وانت المحمذ .
 تعزية بوفاة شحتنا قاضي القضاة شرف بن هبة
 ابن البارزى الحموى كتبها الى ابن ابنه نجم الدين . ويه
 انه بلغ الملوك انهاد الطود الشامخ وزوال الجبل البانيخ
 . الذي بكته السما والارض وقابلت فيه المكروه
 بالندب وذلك فرض . فشرقت اجفان المملوك بالذبح