

صباح فان زدهيت بجبره ومقاتلته فقولها
ان نزهة وقطع جد سردها بجد لسانه
فانتهت على الممانعة وكل شي بلغ الحد انتهى **ومن**
اجازة بالهمزة اما بعد حمد الله متيب من اعتربه
ليشفقه والصلوة على نبيه محمد الذي لم يزل
خير من خير على اى صفة كان من اصل الخلقه
وعلى اله وصحبه الذين علموا وعملوا بقوله
سبحانه فلو لا نفر من كل فرقة **فقد** قرأ على فلان
ذوالدهن الوقاد والفكر المتقاد جعل الله بيقاينه
الملة وكثر في الناس امثاله ففي الاذكياء قلبه
جميع كتابي المنظوم في الفناوى الموسوم بهمج
الحاوى حفظاه من لبتة وطودا من به عكسا
عن ظهر قلبه قراءه زاد بها البهجة ايها جا
والبس عروسها المجلوة ابهها بجا بحسن ادايه
تاجا وضوع منظومها برأحة المنشور وصبر
لتخصيها لقل طيب فصدق قول ابى الطيب
ان العظيم على العظيم صبور وكان حفظه
طافى مدة ليست مديدة واشهر كما يقال
عديله **شعر**

قد صار ضم الماعلى
من الرماح الطوالي
فيا له من تخيف
والسهم بعد مرعى

وعدان اداها حفظا بجنها على لفظا لفظا
فراذ بعرضها طولاً وتلوت عند بحثها وتلوت
وللاخرة خير لك من الأولى فانه وقف على اسرارها
ورموزها وتنبه لدقايقها وكوزها على وجه
جزمت معه بذكاء وفضلته وعلمت انه صار
اهلا لاقراء هذا الكتاب واصله **ومنها** والله
سبحانه المسول ان يطيل عمر هذا الشاب الذي
ويبلغه ما كان طالبا ويرفع قدر هذا الشاب
حتى يكون كالشمس في افق السماء ونورها يغشى
العيون مشارقا ومغاربا فكان الجد في التحصيل
قال له عليك اثني قايلا رب قلت اولياتي فبئ
لى من لدنك وليا يرثني **ومن اجازة تعرض حنى البداية**
اما بعد حمد الله على حسن البدايه والصلوة على نبيه
محمد الموصوف في الكتب بما فيه الكفايه وعلى اله
وصحبه سفن النجا ونجوم الهدايه فقد عرض على
فلان الدين محمد بن الحسن الحنفي من كتاب البدايه
مواضع متوافقه او ابليه واواسطه واواخره
فجري منه بلسان رطب فصيح جري من جمع من
طرفيه باليا والنون وهذا جمع السلامة وبالفا
والراو وهذا جمع التصحيح فهو نجيب من نجيب
لا بل عجب من عجب لا علم من علم ومن يشابه اباه

ويعاد