

ذوالذهن الوقاد والفكر المتقاد المهاجر في تحصيل العلم لاوطان الناح في طلب الحديث عن اهله واخوانه شكر الله هجرته ومسعاها وصحبه بالسلامة في رجوعه جميع كتابي المنظوم في الفناوى الموسوم بهجة الحاوى وجميع ارجوزتي الموسومة بالنفحة الوردية في علم العربية وبحث على من الكتابين موضع كثيره وتبته لمعان عزيزة غزيرة فيبلغ من شذائذ النفاة ورياشرحها سولا وزاد البهجة بهجة فنلت وللاخرة خير لك من الاولى وماحق من وقد لتحصيل العلم وهو بوضوء سقر ان يكون من النثر العالمين بقوله سبحانه فلول لا يقر مع ما سمع من من منثور طيب الشذا ومنظوم بعد له المنفعة من جنس ليس الى فضل جيدا ومنها مبشر له ٧ بار تفاعله على قرنايه متفرسا فيه التقدم على نظاير وكيف لا وقد رحل في طلب العلوم الى الافاق وانتمى الى عالمة الرمان على الاطلاق وانتظمه في سلك العصاية التصوير وكتب من انصار ٧ الكنيسة الانصارير التي اصحبت للعلوم محرا خضيمما وللطالين والراعتين مشرعة عظمى طمع الله ببقاياها وخرق العادة في حياة رافع لوانها ولاغروان ينضاعف لمن قارب السحاب والبدر

والانوار

والانوار والانوار وان يرفع جارا المرفوع فقد حفز جارا المنخفض وان كان كبير اناس على الجوار ومن مكاتبه على لسانى ولسان اخى القاضى جمال الدين يوسف في معرض وصيته واذا عنى مولانا الصاحب بالاخ رفقا واحسانا نلونا هذه بضاعتنا ردت الينا ونمير لهنا ونحفظ اخانا فالله تعالى يعطينا بعنوك ويبلغنا جونا ببلوغ مرحوك حتى يقول ولدك كتابة عننا ليوسف واحوه احب الى ايماننا ونقربك عننا ونقراء انا يوسف وهذا اخي قد من الله ٧ علينا وكتب الى القاضى بها الدين بن فضل الله كاتب السرى بالديار المصرية والشامية كتابا نظما ونثرا في وصف الثلج والبرد والسيل الذى طغى في دمشق سنة خمس واربعين وسبعماية اول قصيدته

هالا اغارت دمشق انهارا ليد	عينا فترتخ اوقليا فيك تيب
وا فى الكتاب الذى فعوا الكند	من الشهاب الذى سموه التيب
من عند اشبع من لسمى السبح من	اعطى والبع من املاو من كنبوا
فلو فرشت سرورا وجرى له	لم افض من حقه بعض الذى
الفاضله الغر فاروقية درر	ينوبها التسم او شفى بها الكلب
فوالق من قوا حيث ما ذكرت	يطرب بها الحى ويحبى بها الطر