

في غاية القوة فاحكم بقوة ذلك الامر وان كان بالصدق فاحكم ايضا بالصدق
 لكن لاحظ السر في كل واحد وهذا عمل يجب على اهل الصنعة
 ان يدوموا عليه وان يعتمدوا بين يديهم في الاحتفاظ له وان كان
 عنه تجنبه ثم قال وعلم ان الاشكال اربعة تارة واربعة
 هوائيه واربعة مائيه واربعة ترابيه فالترابيه التي ان
 والقبض الخارج في العتبه الخارجيه والقبض الذي رجه في الجو لله
 اجتماع في وجهه والعتبه الداخلة في وجوده في المائيه تبايض
 وطريق في وجهه داخله في وتبقى احدى والترابيه جماعة في
 وانكيس في قبض داخل في وعقله في فاما شرق والخط
 عزبي والماء شمالي والزاب جنوبي فشم انظر في البيت الرابع
 فان كان من الاشكال الترابيه فالدين في ربع شرق والما في الاشكال
 الهوائيه فالدين في الربع الغربي وان كان من الاشكال المائيه فالدين
 في الربع الشمال وان كان من الاشكال الترابيه فالدين في الربع الجنوبي
 فان كان ذلك الربع واسما فسمه ايضا الى اربعة اقسام هكذا
 المنوال حتى يتعين ويضع ولا يستتر وهذه صفة القسمة

شمالي	جنوبي
شمالي	جنوبي

اذا سال سائل عن زواج هل يتم ام لا افرح
 من ان سبع والحادي عشر شكلا ان مازج التام
 يحصل وان مازج الحادي عشر يحصل والله اعلم
فصل اذا استل سائل هل هذا الوزن يحصل ام لا فخذ من الحادي
 والحادي شكلا فان كان سعيلا او مازج الاول او تكرر في البيوت
 الفرد يحصل والا فلا ثم ثم فصل اذا سالك سائل هل هذا
 الحاجة تقض ام لا تقضي الخمس وجميع شكلا فان مازج الخمس
 تقضى والا مازج الخمس لا تقضى والله اعلم في زوال الترابيه
 انظر الى الـ دس والـ ثني عشر فان كانا سعيدين فالحم والحزن
 يزولان وان كانا خبيين فبصدق ذلك في تبايض الغدا والرا
 استخراج

استخرج من التام والحادي عشر شكلا من الـ ج والـ اربع شكلا ومن
 الشكليات شكلا فان كان سعيلا فالرحا وان كان خبي فالغدا وان