

استخرج من السابع والاربعون شكلا من  
الشكلين شكلا فان كان سعيدا فالرجا وان كان مخيا فالغلا وان  
كان مختزجا بين الغلا والرجا والله اعلم فصل ايضا استخراج من الاول والخمس  
شكلا فان كان سعيدا وحل في بيوت سعيدة دل على الرجا والرخص  
وان كان مخيا او حل في بيوت النحوس كان دليل الغلا والله اعلم فصل  
هل هذه المراتة حامل حم بذكر ام انثى فاستخرج من هو الما شكلا  
ومما الما شكلا وانظر ان كان الشكل هوائيا فانها حامله تذكر  
وان كان مائيا هوائيا فانثى وكذا مع الصوى والتراب مع الماء  
والله اعلم بالغيب فصل في المقصود ان كان موجودا ام لاخذ ما  
الخامس وما السبع وما الحادي عشر وما الرابع عشر واخم منهم  
شكلا واضرب في الشكل السابع ومنها كان الخارج منهم نظره في تحت  
فان كان موجودا فمقصود موجود وان كان غير موجود فغير فائض  
والله اعلم فصل في معرفة ما الشكل وهو انه وماه وترايه قاله علي  
هو ان ر وكذب تحت هو الهوا والذي تحت الهوا هو الما وكذا تحت  
الماء هو التراب والله اعلم باب اذا اردت ان تعلم حال ال اربع الرطل  
والعاقبة هو ما بحري له فيه فيما بعد تقول له ضمير في السميت الغلا في حصر  
الشكل الذي في الرابع عشر في النحل الاول واخرج منها شكلا فهو ضميره  
بعينه فان كان الشكل فيه سعدا حكم له فيه وان كان مخيا فحكم له فيه وان  
كان حركه او مال او عاقبة فحكم له فيه ثم فصل اعلم ان حركه وفكره  
لي جانب لكل الاك لال اول منها للشكل الذي هو نظيره والثاني نطقه  
والثالث اتصاله والرابع انفصاله واعلم بان اما النظر الحيان واما  
النطق الحركه واما الاتصال البيهض واما الانفصال الانيس قاي شخ  
طلبت نظيره فافرحه مع الحيان يخرج نظره وايسر طلبت نطقه  
فافرحه مع الحركه يخرج نطقه وايسر طلبت اتصاله افرحه مع

Copyright © King Fahd University