المسول عنه زوجة فلا خير فيها فاذا كانت النصرة الخارجة في التاسع كان فسادها
مع الطواشية او مع من يخدم الملوك واذا كان في التاسع كنقرة الداخلة او نقي الخد
كان فسادها مع الناس وان كان الجيان في التاسع كان فسادها مع الفقها
واذا كان الانكيس كان مع من هو من جنس الترك او من الافرنج واذا كان في
التاسع راية الفرح كان فسادها مع الدلالين والسماسرة واذا كان الطريق كان مع
النوتية والبحارين واذا كان القبض الخارج كان فسادها مع رسل الشرع واذا كان
القبض الداخل كان مع العزازين وارباب الصنايع واذا كانت الحمرة كانت مع الجزارين
والطباخين ومن يعاني شغلا او نجارا او رساما وما اشبه ذلك وان شهد العتبة الخارجة
كان مع عواني شرير واذا سال سايل عن نفسه وجاءت الحمرة في الثالث والقبض
الخارج في الحادي عشر والمسول عنه في حكم السايل عنه والحمرة في البيوت المزوجة تدل
على موجود واذا كان السوال عن اتصال نفس وجاءت الحمرة في الثالث والقبض
الخارج في الحادي عشر وكان اتصال الطالع حاضر في الخط في اي موضع كان كان
الاتصال قريبا فان وافق ان يكون الطالع في العاشر كان الاتصال في ذلك اليوم
والا في تلك الجمعة وكذلك اذا انحل تراب الثالث عشر كان دليلا على قرب الانفصال انحل
والسيمان كان عدد مساحة الخط بعدد نقطة فانه اسرع وان الهوا في السابع
والثامن اتصل من بل بعين المسول عنه والاجتماع عدد تكراره في الخط عدد كتب
الصدقات على المراة اذا ظهر البياض في الخط يعمل البسيط في الماضي والمستقبل
والعتبة الخارجة طلاقه وعدد تكرار الرابع يكون عدد الطلاق والرجوع والصداق
عن بعض المشايخ لهذا العلم انما هو البياض اذا ظهر يعمل البسيط والافلا وحكيت
في الخط لسايل عن الخلطة بامراة قد كتب عليها كتاب بياض ظهر في العمل فقال
السايل ماكتب عليها قصد فقلت له الحكم عليها زوجها بكتاب والا دخل بها فقال
نعم فقلت يكتب على هذه المراة صدقات او كتب لانه ظهر في الخط يعمل البسيط
منه تحت قبضين داخلين والقبض شكل الشمس وهي في الفلك الرابع فاخذت
منه هنا الكتب لاربع واذا كان سوال من نفس وجاءك شكل الدليل في الخامس
او ظهر خامسه او خامس عشره فان سوال من متهوم محكوم عليه واذا جا
السوال ايضا في الخامس او في شكل خامس من بينة كان دليلا على المحاكمة للسايل
والمسول واذا ظهر مع هذا الانكيس النصرة الخارجة دل على ان المسول عنه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)