

السادس عشر فالرقيقا تخذ العملة وسافر ولا بقت تعود الى صاحبها
 واذا اردت ان تعرف السرقه خرجت عن البلد لما فانظر الى حماره ان رايته
 خرج عن العاشرا علم ان العملة خرجت من المدينة وان رايته الساج خرج عن
 العاشرا علم ان اللص قد خرج من المدينة وان ما خرج الى السابع والسادس
 عن المدينة فالعملة ما خرجت من المدينة لان العاشر هو مطلق المدينة وان قيل لك
 حاصفة العملة انظر ما وقع في بيت السادس لانه بيت التلايف فاما كان فيه ثمن
 تامم يكون معدن وان كان هو اثيا يكون ذرور وان كان ما ثيا يكون نبات
 وان كان تريا يكون جمادا ايضا وان وجدت بين الاثان فلهذا الماله صفر
 ومن الطاعم الحلو ومن الروائح الطيبة الملك ونحوه الملايكه بس كل من ابيض
 يميل الى الصفح ويبدل على العصفان والراويل والعمائم وله من المعادن القزدير
 والذهب ومن اجوان الذهب وان تكرر في البيوت النارية يكون صفة
 معدن غمرز كالذهب وما شابهه وان تكرر في البيوت الطهوانية يكون
 صفة اجيوانات الغرير النفس وكثرة الثمن على اختلاف الوانها واذا كان
 من الطيور يكون من الجليظة الكبار وان كان من الوحوش يكون كبير اجنية
 الارس كبق الوحش او بقر الحرت وان تكرر في البيوت الماسه يكون نباتا
 العالي الذي يخرج من روس الجبل ولا يكون له ثم وان تكرر في البيوت
 الترابية يكون صفة اجيوانات الغرير من كالبود وما شبه ذلك وان وجدت

فيه عتبه داخله **البلاذر** مرة سودا مثل قلوب الطير حديد الكثير
 العسل المائل الى الحمم وهو حار يابس في الثانيه وفي القوة محرق **منفعته في**
اعضا الرأس ينفع من غلب عليه البلغم والرطوبة وينفع من الفالج والصرع والقوة
 وجميع الامراض الباردة البلغمية ويزيد في الحفظ ويدي الذهب وينفع من النيان
 اذا نفول معونه ومن استرخا العصب وهو من السهوم محرق للاخلاق ويقتل
 وترياقه يخفي في اللبن ودهن الجوز يكسر قوته يزيد في الباه اذا استعمل في العيون
 واذا اطل على عسله مع بعض الادهان على الذكر زاد في الانفاظ وتدنن به في خفف
 البواسير **منفعته في جميع البدن** يحسن اللون وينفع من البرص شرابا وطلاء
 ويقرح الاعضاء ويكسر بها ويحمرها وينفع من عرق النساء ووجع الورك وعسله
 يفرج الدبيلات ويذهب المسامير **كيفية ما يستعمل منه** بالمعاجين
 نصف درهم ومضرتة بالدماع وكذلك يهرج الوسائس والمالموسا **اصلاحه**
 اصلاحه دهن الجوز او وبدله زنجيل وهردل انتهى من كتب نفيس