

King Saud University

فواد على غصن الصبابة ساجع
 يرنم بالشوق ويقلب والع
 وطرف على طرف الهوى مدحفي الكرى
 يمر وسهد كلته امدل مع
 وجسم هرام من مقام تصامع
 يترنم شوقا واكظيم الاضالع
 اذا هتفت ورقانة فوق دوحه
 على الفها السنن عليه الموضع
 وان مرتذا كما راكح ايجل ذكره
 وكلتي لتذمها رجبيد مقام
 سقى الدم وفضا كبر غادة كحيا
 فكم فيه غصن بالبوذة يابغ
 ورعيلا لاقا حفت في ظلاله
 بها ظبي انسى بالمسرة رابع
 وطيب ليل حبا به زهدنا
 باقى معاني السوء والاس طابع
 استرايبه من حسن لطافت
 بانوار حسن للنجوم موافق
 محارسة البين انون تاني
 باسبر سراجها الذي برت فاني
 من ليلها شعور الكبر هو الذي
 الهادي بزقيل المشوق مطابع
 فيها منه يارح كصبا خذ خيمة
 لصب صبا لما تنانط مطابع
 وخادع يتقرب من حلقه بالنا
 تسيب بعشمة لها اذا انت باح
 وباسانته الوع من روي
 له الحانته الروح الذي اللطف جامع
 فيجي نوادي من روي
 فيجسي معاذ انم فغان يجادع
 وقد جهم كصبا به صبا تة
 وزاد غراما عن طن مصانع
 وبين لذة كبر حبيب منزل
 وطيب وصا بالجامع ضابع
 فانه لم يروي الر فاعلمن عليه
 بموجهم كصبا اذا كسوق يابغ
 عليهم سلام اسر في طر سلك
 انكروا في فولا اني ترى لا واقع
 لهم روضة الازهار شوق قد علا
 فواد على غصن الصبابة ساجع

وله رضى الله عنه وارضاه

لعبت بربوبية اجرام
 ومن فرقها هل فينا الهلال
 فله من احسن قد
 تسامت سما لم يشها زوال
 حوت في كند ودفيم احلورد
 وذات كوتو وجمع الجبال
 وفي ليل شعر ووجه بيا
 زهار لمدينة الحدي وكضلال
 بعينها بمن ترائن تلك
 حفيفه وهلال بسواد اجمال
 بان

Copyright © King Saud University