فصل للاثير الكاف واللام للهوى وميم الى الحيوان مستلزم الروح
نبات له نون وها لمعدن وواو لما هو يأتي التيسير
فقد تم حكم الملك فيه تنافس فركب عسى بنضم زيد الى عمرو
فظل ضمير ليس يفصح بالذي تروم فمن وقع التنافر في الخبر
منحتك سر الكشف عن سر جفره باحد وعشرين بيوتا من الشعر
وقال فيه وللشير لك الى فصل جامع يستوعب جميع ما تقدم وهو ان تعلم سر عدد الذي ينقسم
الى زوج وفرد والى زوج الزوج وزوج الفرد وما كذي لا يقبل القسمة مثال الاول ٤ والثاني ٦
والثالث ٨ والرابع مثل الاول ١٢ والخامس مثل ١ والالف لا تقبل القسمة لانه كواحد لا يقبل القسمة
وصورة الحروف لها يمكن رش من غير تكرار وصورة ت ي د موجودة في الكتابة من التي
لكن يخرج منها بالعدد ٥ وحرف جلش ٣٦ ليس موجود منها شي لكن لا يخرج يوجد في الموجود
فيكون الخارج من غير تكرار من هذه العشرة حروف اي ف ع ب ه ك ن رش دم ج ل ش س حد
فانتجت ١٦ من غير تكرار ودمت يخرج منها ٤ ض ت ٣ فتبقى ١٩ ونعنت لا يخرج منها
شي وحروفها موجوده ووسخ يخرج منها خ والباقي موجوده فتبقى ٢١ وزغد بتمامها تؤخذ
والخارج منها موجود فيما تقدم وحفص الخارج منها موجود ولا يؤخذ منها غير ض فتبقى ٢٢
وطصظ تؤخذ بتمامها فتبقى الحروف ٢٨ فالتبع يخرج بكر نعنت وبكر من الد ورد ودم وجلش
على حالها ولا يخرج منها سوى وس ودمت حت الى اخره فيكون الترتيب وقع على عدد الحكم
٢٨ هكذا اي ق غ ب ه ك ن رش دم ج ل ش وس ح ف ت خ ز ع ذ ض ط ص ظ فهذه
اصل كبير في هذا الفن وله اعظم برهان وهذه صورة جدوله في حكم الترتيب فاعلم ذلك

وكن به ضنينا

ا	ى	ق	غ
ب	ه	ك	ن
ر	ث	د	م
ج	ل	ش	و
س	ح	ف	ت
خ	ز	ع	ذ
ض	ط	ص	ظ

وحروف التراب
الماء غبو تنز ظ
هذا الا ثقلو ا
اليه الالباب العلم
منه مدلين الحكات
يكون رشدم جلشوا
وفيها علوم كريمة

فتكون حروف النار وهي السطر الاول ابو جيمحص
بهتلخزط وحروف الهوى قكد شفغص وحروف
وهذا السر المكتوم عن اهل هذا العلم فانهم لا يعلموه
العظيم ف ث ز واما هذا الفريق لم يشهدوا
باب مدينة المعصوم صلى الله عليه وسلم واعلا
السبع التي تفضل احمت الى اخرهم التبع
سكفت من عدد ضظطط ولها اسرار عظيمة
لكن الحق اراد انا امراره لا تظهر لسائر الخلق وفي اسرار

فهذا الترتيب مخالفة ا ي ق غ ب ه ك ن رش دم ج ل ش وس
٨٠ ٧٠ ٦٠ ٥٠ ٤٠ ٣٠ ٢٠ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢

ح ف ت خ ز ع ذ ض ط ص ظ فتعود تنقلب الكلمات هكذا ا يقر بزدع
٩٠ ١٠٠ ٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ ٥٠٠ ٦٠٠ ٧٠٠ ٨٠٠ ٩٠٠ ١٠٠٠

قشد عذحض عفظ هجتص بكلخظ فهذه الكلمات السبع اصول عامه وهي خاصة
فاصل ان ش ز الخاص احست واصل بذرع لطعت ثم اصل فتشرع
واصل عذحض دكصنا واصل بموط هلقفا واصل هجتص ومرحى واصل
بلخظ زنشغ فهذه اصول هذا العلم جميعه من الاسرار والخفايا والجفر
والزايرجه وجميع اسرار الحروف من لدن آدم حتى الآن وهذه قواعد فرها
الفروسيه به وحده وعشرون كتابا في هذا الفن ويزيد عليهم هذا الفصل

Copyright © King Saud University