

* (على رضاه عنه) أنتهز الفرصة فأنزل عمر من السحاب والطلبوا الأبرار
 (عمر رضي الله عنه) من اتقى الله وقاه ومن توكل عليه كفاه ومن شكر له زاده
 * ومداخره جزاه (عمر بن عبد العزيز) إذا أتاك الضيف وقد فُتقت عينه
 فلا تخم له حتى يأتي غضبه فلعنه قد فُتقت عيناه جميعا (الأخفش)
 السيد إذا أقبل ما بوه وإذا أبرد عابوه (المطلب) سداً من صغره (الدوام
 تغرسه والابحار عنه الفرصة جبه شديد (الأصمعي) صنفاه إذا
 صلح صلح الناس الأبرار والقولاء (أبو بصير) لأبصار أعظم الناس
 مؤونة أقرهم فرودة (المستدعي بالله) عاون على الخصال ولا تجزه
 فتندم (المعتمد على الله) من عرف بالعلم كثرت الجراوة عليه
 (قال أحد الحكماء) من أخطأه غلبته أخطأه ومن ساءت عين
 كذب تقديره ومن جرح موطن قدمه عثر به واهى ندمه
 * (الباعظ) من حفظ ما له فقد حفظ الأكرهه المنيه والعرض
 (تقانا عليه السلام) اغتر البوا إذا طام الملك إذا غضبها
 * (يزيد بن أبي عمير) الناس بأذنهم منه ثلاثة العمد والجاهل والصدوق والغارر
 والوالي الخائن (أبناط) الأضمر مع الفجر حمره الخوف مع الغنى
 (يحيى بن خالد) السعادة أربع سلامة الخلقة ومجودة الحفظ ومجودة
 العقل والتأني في المطلوبات
 * (يزيد بن شهر) سرت في نور الشمس والقمر المصباح فلم أضعه بشيء أذكرني
 من قلبى، وقد رقت من أبعاد مختلفة فلم ير هفتى شيء مثل سقطة لسانى
 وشيت على الجرد وطلبت الرضاء فلم أرتنا أصر على من عطين وشيت
 المرولعت المبر فلم أزد أرمه الفجر وتلفت الضحور وعلت الأفعال
 فلم أعل أقل من الدرهم، وتخلت ذل السجن وذل العشق فلم أرت
 إلا ما

أعلاما للنفس من ذلك السؤال، وشددت في القيود وجلدت بالسياط
 فلم يهدنى سوى الخبز ولم يعبرنى سوى الفم، وقصدت بالبخار
 ونبتت في العطايا فلم أصدقة أنعم من رذير ضلالة الرهوى
 (عليه السلام) لا تتركه هو الأولادك على آثاركم فإنهم مخلوقون لربكم
 غير ثما نكم، الشركة في الملك تؤدى إلى الاضطراب والشركة في الرأى
 تؤدى إلى الصواب، أضروا بعض الرأى ببعض يتولد منه الصواب
 الغنى في الغربة وطير الفقر في الوطء غربة
 (سقراط) لا تظهر الحجة رفعة واحدة لصديقك فإنه متى رأى
 تلك تغير أمارك
 (مهلم بن الجوهري) لا بد للرجل من إتمام ما كتب له فهذا الأزل لهذا
 فهو مقتدى ولهذا أنا صابره حتى تفعل الأقدار في ما تريد، إلى أختل
 ويصائب الحياة بدونه أنه أعلل نفس بالأعمال الباطلة، (أبو يعقوب)
 أنه الحب وضرر الرسة الإصاحبة وتلف لصاحبه الأثر والورى
 سبائة أكرمته حسنة، المرأة الجميلة تسر العين وتكره المرأة الثالثة
 تسر القلب، إند الرجل الذي يخضع لزوجته ويرضى أنه يكون آلة
 صماء في يد امرأة يكونه في نظرى حقير أحمدها لها لإهانة، المرأة
 أكثر مله الله عطره للأطراف ضعيفة وشاعة بأند رراءها
 مخلوقا قويا بحيل فققر ذنوب الضعفاء اعتمادا على قوة
 الأوقياء، الصداقة اسم لا يسم له وأنا أعلم أنه ليس من صدوقه
 محاص، الرية مع النفس وماجا القلب الحزين وبخانة من العنق
 لآسان الغايات (أبو بصير) الحزم (روانظرون) صاحب
 الأخبار إذا كنت تقدر سمعتك فإنه الوحدة خير من كثرة السوء
 لا تذهب إلى مكانه لا تلهه فيه ترحيبا ولا تضح منه لم يسالك التسمية
 فادسالك أحد فلا تظلم عليه الصبح
 قوله