فايدة

اقول في سيرة الحافظ الدمياطي لما فتحت خيبر واطمأن الناس جعلت زينب ابنة الحارث اخي مرحب وهي امرأة سلام بن مشكم تسأل اي الشاة احب الى محمد فيقولون الذراع فيقول وانا احب صلى الله عليه وسلم الذراع لانه هادي الشاة وابعدها من الاذى فعمدت الى عنز لها فذبحتها وجعلتها ثم عمدت الى سم فسمت الشاة واكثرت في الذراعين والكتف فلما غابت الشمس وصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم المغرب بالناس انصرف وهي جالسة عند رحله فسأل عنها فقالت يا ابا القاسم هدية اهديتها لك فامر بها النبي صلى الله عليه وسلم فاخذت منها فوضعت بين يديه واصحابه حضور او من حضر منهم وفيهم بشر بن البراء معهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ادنوا فتعدوا وتناول رسول الله صلى الله عليه وسلم الذراع فانتهش منه فلما ازدرد رسول الله صلى الله عليه وسلم لقمة ازدرد بشر ما في فيه واكل القوم منها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارفعوا ايديكم فان هذه الذراع اوالكتف تخبرني انها مسمومة فقال بشر والذي اكرمك لقد وجدت ذلك في اكلتي اي لقمتي التي اكلت فما منعني ان القظها الا اني اعظم اليك طعامك فلما اكلت ما في فيك لم ارغب بنفسي عن نفسك وحسبت انك لا تكره اذ رددتها فلم يتم بشر من مكانه حتى عاد لونه كالطيلسان اي اسوده واطاله وجعد سنة لا يتحول الا ما حول وقال بعضهم فلم يتم بشر من مكانه حتى قضى اي والمتبادر من المكان مكان الاكل ومما يدل لعدم ذكر بشر في الحجامة قال وطرح منها الكلب فاكل فمات انتهى اي فلم ياكلا الا بشر وح يكون المراد فتعلله واكل القوم منها اي اراد وا الاكل اي وضعوا ايديهم بدليل قوله صلى الله عليه وسلم ارفعوا ايديكم ويدل له ما ياتي عن الامتاع وفي الاصل انها اهدتها لصفية فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على صفية ومعه بشر بن البراء معهم فقدمت اليه تلك الشاة فتناول رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتف وفي رواية الذراع فانتهش منه قطعة فلاكها ثم القاها اي ولم يبلعها وانتهش من الشاة بشر قطعة فابتلعها ثم نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تناول شيء منها وقال ان هذا الكتف تخبرني فيها انها مسمومة فقال بشر والذي اكرمك لقد وجدت ذلك فيما اكلته فما منعني من لفظه الا اني اعظمت ان افضل طعامك فلم يقم بشر من مكانه حتى كان لا يتحول الا ان حول وفي هذا اشارة للامام السبكي في تائيته بقوله واحيت عضو الشاة هدما تها ؛ فجاء بنطق موضح للنصيحة وقال رسول الله لا منك اكلي فزينب ساقتني لهوان لي سمتني وهذا دليل لما قاله كلام محو الجاد يكون له بعد ان يخلق الله عن وجل فيه الحياة ومن هنا الاشوهان الله عن وجل يخلق في محو الجاد حروفا وصوتا يحدث ذلك الصوت فيه اي فليس [illegible] وقيل ابو هند وهو مولى [illegible] وسلم على [illegible]

Copyright © King Saud University