

الكف او سرق ما لا احد من ذلك المس لان لو وقع السر  
فيه اختلف منه الحد في ذلك البيت فان لكل احد من الناس  
تاويله لا يجوز فيه زيادة القدر وانك اختلفوا فيما  
اذا سرق من ثابوت في التاويله في البيت فله من قال  
يقطع لانه يجوز في التاويله في البيت والاصح عند  
ذوقه المقطع لاختلاف صفة المالكية والبلوكتة في  
الكن من الوجه الذي قورناه وقولنا في بيتنا في  
تول عليه السلام لا قطع على المبتغي والمستول هو  
تول لانه لا ملك للمبتغي حقيقة وقولنا في بيتنا  
يقطع السارق من بيت المالك ظاهر وقولنا في  
المالك السارق الذي تقم من قوله لانه مال العامة هو  
منهم فانه يقيم من ذلك ان للسارق فيه عقابا  
قلت السارق وقولنا في الحال والموجل فيه  
اي في عدم التطع سوا ما اذا كان حاله وظاهره  
ولما اذا كان موجلا فلان التاجيل ليس الا تاجيل  
المطالبة وما نفس وجوب الدين وثابت قيل في  
المطالبة ايضا والقياس ان يقطع لانه سرق ما لا مباحا  
لا يباح الاخذ كما لو سرق من خلد في جنسه ووجه  
الاخذ ان الخذ ان لم يكن مستحقا لمكان الاجل  
كان له شبهة الخذ وهي كناية الدر وقولنا في  
وكذا اذا سرق زيادة على حقه ظاهر وقولنا في  
لانه ان ياخذ عند بعض العلماء يريد به اي الى  
ليلي فانه يقول وان ظلم بخلاف جنس حقه كان له  
ان ياخذ لوجود العاقبة باعتبار صفة المالحية  
ومن العلماء من يقول له ان ياخذ بهما الحقة واختلف

العلماء

142  
العلماء من ذلك المس لان لو وقع السر  
فيه اختلف منه الحد في ذلك البيت فان لكل احد من الناس  
تاويله لا يجوز فيه زيادة القدر وانك اختلفوا فيما  
اذا سرق من ثابوت في التاويله في البيت فله من قال  
يقطع لانه يجوز في التاويله في البيت والاصح عند  
ذوقه المقطع لاختلاف صفة المالكية والبلوكتة في  
الكن من الوجه الذي قورناه وقولنا في بيتنا في  
تول عليه السلام لا قطع على المبتغي والمستول هو  
تول لانه لا ملك للمبتغي حقيقة وقولنا في بيتنا  
يقطع السارق من بيت المالك ظاهر وقولنا في  
المالك السارق الذي تقم من قوله لانه مال العامة هو  
منهم فانه يقيم من ذلك ان للسارق فيه عقابا  
قلت السارق وقولنا في الحال والموجل فيه  
اي في عدم التطع سوا ما اذا كان حاله وظاهره  
ولما اذا كان موجلا فلان التاجيل ليس الا تاجيل  
المطالبة وما نفس وجوب الدين وثابت قيل في  
المطالبة ايضا والقياس ان يقطع لانه سرق ما لا مباحا  
لا يباح الاخذ كما لو سرق من خلد في جنسه ووجه  
الاخذ ان الخذ ان لم يكن مستحقا لمكان الاجل  
كان له شبهة الخذ وهي كناية الدر وقولنا في  
وكذا اذا سرق زيادة على حقه ظاهر وقولنا في  
لانه ان ياخذ عند بعض العلماء يريد به اي الى  
ليلي فانه يقول وان ظلم بخلاف جنس حقه كان له  
ان ياخذ لوجود العاقبة باعتبار صفة المالحية  
ومن العلماء من يقول له ان ياخذ بهما الحقة واختلف

195