

فانه قادر على اثبات صحة الخبرية فيه من جهة
في الجاه على ما بينا يوجب في قوله لانه قد اجماع
بوصحة وح وهو لا يستغفار المنادي الى اخره وانه
كان يوصف لا يملك اثباته من جهة كاف لانه علم
الشيء دون حقيق الوصف فيه لقدره والشيء
لا يمكن اثباتها حالة العدم من جهة لانه لو
انخلت من ما غيره لا يكون اثباته بهذا
فكان مجرد الاله علم هذا ظاهر الرواية وروي
الحسن عن ابي حنيفة انه يعترف في ما يروي
في النبي يا ابي واخصم ان القيق يا لتمام
علاوة العاطفة ظاهر الرواية يا حيا ضيق
يا مولاي وفي رواية الحسن خمسة الفاظ
فان قلت في المذكور ويقول يا ابي ويا ابي
واك عماد على الظاهر وقول **و** وقال
يا ابي ظاهر **ق** وان قال لتمام لا يولد مثله
بانه اذا قال اميره وهو كرسنا منه هذا
اي عتق عداي حنيفة وقال لا يعترف وهو
قول ابي حنيفة اول وهو قوله السانيني واصل
هذه المسئلة ان الجاه خلف عن الحقيقة في
الحكم عندكم او في التمام عند ابي حنيفة علي ما عرفت
في الاموال وقد تقرر في الترتيب في قبال الحكم
في الاموال في التصور لوانه لا يملك الا خمس سنات فان
الحق في مائة مائة لانه ان يكون العتق
منه وان يتركه من غيره فعماد وقال
اعتقته وان يتركه وحلف فانه ابو حنيفة

تم

فان حكم الحقيقة ليس بشرط فانه لو قال لانه
ليس شرطه كذلك كما كان كما صححنا والحق ليس شرط
لجميع بل الشرط صحة التكم وقول **ه** هذا
علم صحح في محله من مبتدا وخبر وهو ملزوم
لقوله هذا احرم من حين ملكك لا النبوة اذا
تبينه في المملوك كان حرام من حين العتق وكر
الملزوم وان دة الله لم هو الجاه فانه
قال هذا احرم من حين ملكته وذلك لوجوب
العتق لانه لا يملك على ذلك في الجاه الكلام
بخلاف ما استشهد به على بنا القول لانه لا وجه
للمجاز او ليس قوله اعتقته قبل ان يخلع
ملزوم ما لقوله انت حر من حين ملكته وذلك
لوجوب العتق لا يملك على ذلك في الجاه
لكلامه بخلاف ما استشهد به على بنا القول
لان الاول يعقني عدم ورود الملكة عليه وان
يعقني وروده اليه والشي لا يكون ملزوما
لما ينافيه وقال لزم انك ك الملزوم عن اللانم
وهو محال وقول **ه** وهذا الخلاق ما اذا قال
لغيره فطعت بك فخرجها من حياي جواب
عماد لو كان محبة ذكر الملزوم وان دة اللانم
مخونة للمجاز وان لم يكن الحكم متصور الوجوب
كك عليه الا في في الصورة المذكورة لان العتق
سبب لوجوب المال فيكون قوله فطعت بك
مخاز عن قوله بك على خمسة ادف درهم والانم
باطل والملزوم مثله وتقر بجوابه ان القطع حقا