

ما ذكره المعدي ثم بان تعديه بهذا والله جالس في ايام المصطفى  
يعدله هذا الزمان به الرعي ويخرج بمكة يدته من الرغد  
من الجحيم ينسج بسير ما يخرج غايب او ايشد ينسج غايب ينسج الى  
الخرق في اليد والشح في يد واستمع في قلب واخرج في يده  
واختبر مقيم خبره منا وكثير علم المنبر العالي وانسج من  
تعصبت الالوان في الجحيم ينسج ما لا يزد من هذا علم الجحيم  
جعلت ووداع واخذت ثقلات في جلاله والعلم المرح والمجد  
ومه نقت ادركت التي غير التي يغيب نبي العلي هذه الازمان  
وكل من يرى السحر في معصية اري بعدة من لا يرى مثله بعد  
مجد في قلب ارد خلفه ما نسي اخلق قلبه عندما في روعة  
ولو ما رقت خشي السير خطته لقلت انها يتعلم مدونة العبد

صالحه في الله  
بما في روعة  
عند الله في روعة  
بما في روعة  
عند الله في روعة

**وقال شيخ الملك عهد الرولة ابا شعاع فنا خسر وامر**  
**في السورته**  
أدركا بديل من فولتي وفلا مرات والسوئل ذكرا انفا  
او كرا اري مما صفتها وامل وان اوان وك خسر انفا  
شما صيئة ظلمة ايلوت بها ثوبه ظلمة تحتها  
فعلت ظلمة تفار ظنمي وانما فعلت به هذا  
فليست لها انزال اوية وليست لها ازما وراها  
كل من يرى خشي الكلد انسجت من كل من نساها  
ما نفضت يده عن ايها جعلته المذاق امراها  
لغينا والجرل سماركة ونزل در ذرا من اها  
ع ندت شوق التحال به علم يستل ان سسر اشداها  
ذل منسجة كان مغلفها بقول الراح دورها  
وهي سر تدف اشيوه هذا اذ اسكر الجسد  
احتمت هذا الى خلفه وكل نفس تحت خيالها

ما ذكره المعدي بلده فله في يد في الرغد في روعة  
يحل الفدا يوم البيلعان بعفو نبي ما جره في روعة  
نيدل ايا من وغيثي من روع في روعة  
واوجه نيتان خيلة ندموا عليهم للاخوة مكر الخ واليه  
وليست خيلة الوجه في الذب خيبة ولا كشمه في روعة  
اذما في رسم دار فود مودة اجاز الغدا والمخز في روعة  
يخدور وعمر من الملوك التي ان تو فر من سبل الملوك علم الجحيم  
ومن يجب اسم ابر العبد يحرر يسير اياها الماساود والباي  
عز من العلم الوصي يعان ويغيب من اجود العبد علم  
قلنا ان الريبع انيسر من كانه من لم نسمع هذا سموي  
اذما استنجم الماء يوح من نفسه في روعة  
كانا ارادت شق دار الارض عندك في روعة  
لقد مذقت اربعا روع في روعة واليتانه في روعة  
رو نالها يوح في كل حمة ما جرت في روعة  
شع من روعة اذ اعناق خليم تو في روعة  
وتلفني نورا صهيبة المذابا مشيعة در روعة  
وتسبب افعال السيوف بوق صهيبة اليهم وينسج السيو ف  
اذ الاست فاعال البسم مشور بعفوة التي نسبت اعلى من الال والمجد  
في جالت القدوي من السباير عنيت بما اريدت اجلاه ذكرا من روعة  
وظلهم هللا وخلفها ومو فعلا مفد حلال يعدي نفسي وان  
يعني الوران اللعادي علم العدي بمنشورة الازاد من روعة  
اذ اذ يغبرا اجمار او اجل صوبه تقارب الازدي العباد للار  
ومستو نة لا تنقن بلعبة ولا يتهي منها بغور والحبسه  
يسمرا امان من منساج قد من اذ كثر كان بالعبد عن الجسد  
شقت كل ارض في روعة في روعة حضر عليه فالكران في روعة