لعل مواها ان يريح مشوقها ... وان تتعلق عن شموس وجونها
بنام هوى سعدى النجيلة كلما ... اذا ابلته عبر سعدى وبينها
اذا ما اغتدت حرة موزجرة ... اثرن بها مرخشية الموت زنة
يجد علينا ان يقل ابن رواية ... رحلنا بها نبغي بها الخير مثلنا
فعذ حتى سوط في يدي مركبها ... تعالت تهوى حتى اذا ما توقفت
وللارض من ابصارها تقلب الحما ... بذلة محض النحيس كراسة
وللارض اثنا نذكر الله بينها ... كانا توقفت ورد ذا قد عينها
وقد حلفت ان تسئل الشمس حلفة ... ملف تواصل اجبل كل مرشبه
ومتكل مرسال الوخاء ان تركة ... اذا الفيت في الارض يقعي يقارها
وتنفي عن الفاح السوي تنبلا ... وما رحت في ساحة السهل ريغة
غدير وشته الريح وشبة ماجع ... فقال الرباع في عماية اعصر
وما جوزنا البر فيها بسابح ... وتقفي وتري كل خلق لعلها
بلوح يقصيها عن الصاب بارس ... ولو علمت نفس الشقي بروحه
امور اذا اودعت بعسك جسمها

وخالية الكويل والقالت والغامية من المتوانى

الى الليل اشتكوا كل يوم وليلة ... اذا المتع اعيه خوالم ادهاء
جار كان شرا كان لا انتك واقعا ... وان كان خيرا فان افقاءه اطلاع
وقال ابو عبيد البكري سليمان في الكويل الاول والقالية من المتوانى تهمت حتى الرضا على ما ذكره الخ
وليت في ارتشاء سبع تبحثي ... والاجاني الناعيوس من الدجن
كان قتاده كواعب يبتغين ... الضعنة النجاء دمي بالانس
اي حكمت فيه الليالي ولم تزل ... ربها حسرة كريها الغبابة والنصر
مضى ظاهر الجمار والنفس واركا ... وماح المنايا واردات على الكفر
فيا ليت شعري هل يجبن وفارك ... وتشهد المنا والجنيب والذبل والاسل
وهل يرد الحوض الروي جماده ... اذا هاج احرج الغباثة كالعهن
جمازا ذكا من جراة وسماحة ... مع الناس راي اياي الخاص فيعتان
عجاع دفر عفنة الله انها ... وبعجة الجاد اع الى الجل والمير
كعاب دجاها مرعها وهجيرها ... لا حدر اشيا ان يخور وان تخشى
رواها صليل الكير والشيب شامل ... عجبا لها قلمت له الشمس بالحسن
زمان تولت واد حوا، بنتها ... لها بالثريا والسماكين والنون
كان بنيها بولدور وما لها ... وكم حاد ريع اثر حوا، مرفون
جهلنا ام نعلم على الخير مرما ... حليل فتخشى العار ان سمحت بار
اذا غيب البيت استمر حويته ... يراد بنا والقالية ذي الميل
تضل العقول الهبي زيادات وشها ... ولم تغن الاقدار عنه عاقبة
وقد كاد ارداب الصحاة كلها ... ولا يسلم الا الذي الغوى مثزابر
وما فارقت شحما من الخلق صاعة ... راى احسنا عدوه من جلة الوزن
وجربنا ذي الالة اذ يدا كل عظمة ... سر الدهر الا وهي افتك سرمن
لعا رعته في الموت كور مسيرها ... حتى انحل الضاف الشظا اليمخر
يعاد قبل حرف اكل يوم وليلة ... الى الماء خمسا ثم يشرى راجر
والا فلثاث البل بالتك كانها ... وبلغير شرا من مخالسة الخمس
مر الدلى والاد لاح بقية الفقا ... الدون

Copyright © King's College University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)