

وشارفنا في اوقات علي  
 سفاك الله ابي جارسيل  
 بعد الشوب رعبا سارا  
 كان جردة واليهو تحت  
 كان راجه من سفاك عليه  
 ومن تعلق به تحت الامام  
 في ده طوبه علوا وسفلا  
 اجاد به الهالكه اختلفا  
 اذا ما كالى الاضمار سوما  
 بيكاه سفاك عرق سفاك  
 عزاله تشبه عرق بالراجر  
 شرف النبوة والقان  
 اذا المنهوك صفت به انتصارا  
 وانت وكاه ايرتق في سفاك  
 كليت في دة عا الشجر كولا  
 وفردا ما عر شق مشق  
 بعثت وبعثت عرك في سرود  
 ورد ناما دخلت غير سفاك  
 وزنا بل لعل وما الشقيا  
 ولولم الهنجر في اعتراسي  
 سفاك احيات العسر من  
 لعل فيك اسعاه الليالي  
 وحال كجب ابراهيم الرمي عن ابيات تشبه اليه الكاشف

الاول

الاول والذافية من المتدارك  
 امعاني في النظر ان جارسيل  
 حوت شبة من شكري نقاد وانما  
 وان بعد شعور ذك من عزاب واريس  
 وجماعة المومنين في الهاد والنفق  
 نصف المداينة في الفريج وانما  
 والملا وورد في الاثر ان سوا احد  
 يمشق ويضع كوزنا من مفا  
 وتون فارتبت عليه منطلمها  
 عشت بتوبه والنساء كعادته  
 وكنت وذك بلاضا متوقفا  
 وهذا التسميم لي العناب ذاته  
 ليل كما قصر الفراقا خلاله  
 جاز السيو في الي الشنو في ازل  
 تحلة العفيمه في العيش والفتن  
 ولقد ايتت مع الوشوش سفاك  
 وشوق راكمت الحراسي انفسى  
 وقطال الهوى والارثه من كانه فتوتو فيت  
 بكرة يسيرة من رعبه في الدواجر الاول والذافية من المتدارك  
 سمعت يقص لي حيا  
 واعتق الي الما حداثه  
 واكرم انهم تشبه لسان  
 بعدال صفتهم والارباب قول  
 كان سوا احد في ذب سفاك

سفاك

فق