

عمر والبصيرة منسوبة الى طرفيها اي الغلبا وفيه كان وجههم المجهان المطرقه اي
التراس التي البست العقب شيافوق شي ومنه طارق النعل اذا صر بها طاقا
فوق طاق ويركب بعضها فوق بعض ورواه بعضهم بتدوير الراء للكتبة بالاول
اشهر ومنه حديث عمر فلبست خفين مطارقين اي مطبقين واحدا فوق
الاخر يقال اطوق النعل وطارقتها وقد كثر في الحديث نظر النجاة اطرق
بصره الاطراف ان تقبل بصره الى صدره ويكث ساكتا وفيه فاطرق ساعة
اي سكث وفي حديث اخر فاطرق راسه اي اماله واسكنه ومنه حديث زياد
حتى انتهكوا لحم ثم اطرقوا وراءكم اي استنزلوا بكم وفي حديث المغيرة بن
الطريق احب الي من التميم الطريق الماء الذي خاصته الابل وبالفقيه وبغيره
ومن حديث ابن الزبير وليرى لثاوب الالوق والطرقي وفيه لادى احدا
به طريق تختلف الطريق بالسرقة وقيل النعم واكثر ما يستعمل في النقي وفي حديث
بيرة ان الشيطان قد لا ين ادم باطرقه هي جميع طريق على التانيث لان الطريق
ينكر فيوثب فجميعه على التذكير لاطرافه كغريف وارغفة وعلى التانيث اطرق
كيمين وايمن وفي حديث هذخن بنات طارق نثي على المخارق الطارق القم
اي باؤنا في الشرف والعلو كما يجمع فيه لاطرق في كل اطراف القصر اي عيسى الاطراف
مجاورة الحد في الملح والكذب فيه وفي حديث ابن عمر انه كان يستجمر بالالوة
غير المطرق لالوة القود والمطرة التي يعمل عليها الوان الطيب غيرها كالعصير
والسكر والكافور ومنه فقه على طريق اي مرقى بالا ما و نه وفيه انه اكل
قديما على طريق قال القراء هو الذي يجميه العامة الطريقان وقال ابن السكيت
هو الذي يوكل عليه **باب الطاء مع الزاء طرز** في حديث
الشعبي قال لابي الزناد تانيثنا بهذه الاحاديث فتنة وتأخذها مما طازجة
الفتية الرذيلة والطانجة الخالصة المنفاعة وكانه تغريب تأذة بالفارسية
باب الطاء مع العين طسا فيه ان الشيطان قال لما حدثت

ان ادم

ابن ادم الى الطاء والحقوق الطاء الخفية والهيمنة بما الخبي اذا غلب الدم على
قلبه وطبقت نطفه من طاسية منه **طسين** في حديث الاسراء واختلف اليه
ميكائيل بثلاث طاس من زئيم الطاس جمع طس وهو الطست والشاء فيه بدل من
التيين فجمع على اصله ويجمع على طوس ايضا في حديث عركب الهمان بن حنيفة
في رجلين من اهل الذمة الحارث بن جهم عن ربهما وحدا الطوس من ارضيهما
الطوق الموطنة من خراج الارض المقررة عليها وهو فارسي محرب في حديثه
وسكان طاهم وجد من هياقم من اهل الزمان الاول وقيل طهم في زقاق
باب الطاء مع الشين طشش فيه الحزاة يشربها الكيس
النساء للطشة هو اء يصيب الناس كالزكام سميت طشة لانه اذا استشرى صاحبها
طش طش طش وهو الضيق القليل منه ومنه حديث الشعبي وسعيد
في قوله تعالى يترلى من السماء كاه قال طش يوم بد ومنه حديث الحسن انه كان يمشي في
طش طش **باب الطاء مع العين طعم** فيه من جمع الطغ
حتى طعم يقال اطعت الشجرة اذا اثمرت واطعت المرأة اذا دركت اي صارت
ذات طعم وشيا يوكل بها وروى حتى طعم اي توكل ولا تاكل الا اذا دلت ومنه
حديث التيجال اجنوبى عن غيلسان هل اطعم اي هل اتر ومنه حديث
ابن مسعود كرحج الماء لا تطعم اي لا تطعم لها يقال اطعت المرأة اذا صار لها طعم
والطعم الفتح ما يورث ذوق الشيء من حلاوة وحرارة وغيرهما وله حاصل
ومنفعه والطعم بالفتح الاكل ويرى لا تطعم بالتشديد وهو يفعل من الطعم
كطرد من الطرد ومنه الحديث في زئيم انها طعام طعم وشاء سقم اي يشبع الانا
اذ اشرب ماءها كما يشبع من الطعام ومنه حديث الجهمري في الكلاب اذا وردن
الحكر الصغير فلا تطعمه اي لا تشرب ومنه حديث بدر مائة اذ احدا به طعم ما قلنا
الايمان بصلواته استعادة اي قلنا من لا اعتد به ولا معرفة ولا يدري بخون
فيه فتح الطاء ومعها لان الشيء اذا لم يكن فيه طعم ولا لطم فلا جدوى فيه للماكل