كل فى فلك يسبحون ثم اخبر انه يجعلهما فى النار يعذب بهما اهلها حيث لا يبرحانها صارا كانهما زمنان عمتيران حكى ذلك ابو موسى وهو كما تراه عقص
فى صفته عليه السلام ان افرقت عقيصته فرق والا تركها العقيصة الشعر المعقوص وهو نحو من المضفور واصل العقص اللى واشتمال اطراف
الشعر فى اصوله هكذا جاء فى رواية المشهور عقيصته لانه لم يكن بعقص شعره والمعنى ان افرقت من ذات نفسها والا تركها على حالها ولم يفرقها ومنه حديث
ضمام ان صدف ذوالعقيصتين ليدخلن الجنة والعقيصتين تثنية العقيصة
ومنه حديث عمر من لبد او عقص فعليه الحلق يعنى فى الحج وانما جعل عليه
الحلق لان هذه الاشياء تقى الشعر من الشعث فلما اراد حفظ شعره وصونه
لزمه حلقه بالكلية مبالغة فى عقوبته ومنه حديث ابن عباس الذى يصلى
وراسه معقوص كالذى يصلى وهو مكتوف اراد انه اذا كان شعره منثورا
سقط على الارض عند السجود فيعطى صاحبه ثواب السجود به واذا كان معقوصا
صار فى معنى من لم يسجد وشبهه بالمكتوف وهو المشدود اليدين لانهما
يبعدان على الارض فى السجود ومنه حديث خاطب فاخرجت الكتاب من
عقاصها اى ضفايرها جمع عقيصة او عقصة وقيل هو الخيط الذى يعقص
به اطراف الذوايب والاول اوجه ومنه حديث النخعى الحلم نطيقة باينة
وهو ما دون عقاص الراس يريد ان الحليمة اذا افتدت نفسها من زوجها
بجميع ما تملك كان لها ان ياخذ ما دون شعرها من جميع ملكها وفى حديث مانع
الزكوة فتطوه باظلافها ليس فيها عقصاء ولا جلحاء العقصاء الملتوية القرنين
وفى حديث ابن عباس ليس شل الخصر العقص يعنى ابن الزبير العقص الالوى
الصعب الاخلاق تشبيها بالقرن الملتوى فى حديث النخعى مثل الحمم المعقوف
هو طائر معروف ذو لونين ابيض واسود طويل الذنب ويقال له العقعق
ايضا وانما اجاز قتله لانه نوع من الغربان وفى حديث القيمة وعليه حكه

معطى

معلمة لها شوك عقيفة اى ملوية كالعبارة ومنه حديث القسم بن محمد
لا اعلم رخص فيها يعنى العصفرة الا للشيخ المعقوف اى الذى قد انعقفت من
شدة الكبر فالخضاب واجب حتى صار كالعقافة وهى الصولجان عقف
فيه انه عق عن الحسن والحسين العقيقة الذبيحة التى تذبح عن المولود واصل
العق الشق وقيل للذبيحة عقيقة لانها يشق حلقها ومنه حديث الغلام مرتهن
بعقيقته قيل معناه ان اباه يحرم شفاعة ولده اذا لم يعق عنه وقد تقدم فى حرف
الراء مبسوطا ومنه الحديث انه سئل عن العقيقة فقال لا احب العقوق ليس عق
فيه توهين لامر العقيقة ولا استفاظ لها وانما كره الاسم واحب ان تسمى باحسن
منه كالنسيكة والذبيحة جريا على عادته فى تغيير الاسم القبيح وقد تكرر ذكر
العق والعقيقة فى الحديث ويقال للشعر الذى يخرج على راس المولود من بطن
امه عقيقة لانها تحلق وجعل ابو محمد الشعر اصلا والشاة المذبوحة تبعا
منه ومنه الحديث فى صفة شعره عليه السلام ان افرقت عقيقته فرق اى شعره
سمى عقيقة تشبيها بشعر المولود وفيه انه نهى عن عقوق الامهات يقال
عق والده يعقه عقوقا انهى عاق اذا اذاه وعصاه وخرج عليه وهو ضد
البر وهو واصله من العق الشق والقطع وانما خص الامهات مزيد فى القبح
ومنه حديث الكبائر وعد منها عقوق الوالدين وقد تكرر ذكره فى الحديث
ومنه حديث احد ان اباسفين مر بحمرة فقيل له فقال له ذق عقق اراد
ذق القتل يا عاق قومه كما قتلت يوم بدر من قومك يعنى كفار قريش وعقق
معدول عن عاق للمبالغة كغدر من غادر وفسق من فاسق وفى حديث ابى
ادريس مثلكم ومثل عايشة مثل العين فى الراس تؤذى صاحبها ولا يستطيع
ان يعقها الا بالذى هو خيرلها هو مستعار من عقوق الوالدين وفيه
من اطرف ما سمعت له فرسه كان كاجركنا عقت اى حملت والاجود
اعقت بالالف فهى معوق ولا يقال معق كذا قال الهروى عن ابن الكيت