

في حديث عطاء انه سئل عن رجل اصاب صيدا فربا فقال عليه السلام
العقب بالتحريك ان تصيب الشيء فغدا من غير تحريك يقال تعيب عن الشيء تعيب
عنه اذا غفل عنه ونسيه والعقب الطلام وليل تعيب اي مظلم ومنه حديث
فن ارق الكوكب وارقت العقب **باب العين مع الباء تعيب**
فذكر في رواية ذكر العقب وهو ان ذلك الانسان في عيبته بسوء وان كان فيه فاذا ذكرته
بما ليس فيه فهو الهبت والبهتان وكذلك ذكر علم العيب والايان بالعيب
وهو كل ما غاب عن العيون وسواء كان محصلا في القلوب او غير محصل
غاب عنه عيبا وعيبية وفي حديث عماره الرقيق لا دار ولا حيشة ولا تعيبت
التعيب ان لا يعيبه ضالة ولا العطة وفيه اهلوا حتى تعتبط الشعبة و
تجد المغيبة المغيبة والمغيب التي غابها زوجها ومنه حديث ابن عباس
ان امولة مغيبات رجلا تسمى منه شيئا تعرفن لها قاتلته وليكن ان يعيب
فركها وفي حديث ابي سعيد ان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قال ان رجلا غاب في
والعيب بالتحريك جمع غايب كغادم وخدم ومنه الحديث ان حسان لما هاجرت
قالت ان هذا لشم ما غاب عنه ابن ابيها فادوا ان اباها كان غابا بالانسان
والاجار هو الذي علم حسان ويد له عليه قول النبي عليه الصلوة والسلام
لحسان سل اباك عن معائب القوم وكان ناسا به علامته وفي حديث منبر النبي
انه عمل من طريق الغيبة هو موضع قريب من المدينة وبها امر الالهة وهو
المذكور في حديث السباق والمذكور في حديث تركه الزبير وغير ذلك والغبابة
الاجمعت ان الجرح للثلاث لانها تعيب ما فيها وجمعها غايات ومنه حديث
علي كليلت غايات شد يد السورة اضا فدالى الغايات لغوتة وشدة وان يحكى
غايات حتى **عيب** في حديث ربيعة الافعنت ما شيم غنم بكر العين
اي شيم القبيح وهو المطر يثا لثمنت الارض فهي عيبته وغايات الحديث
الارض اذا اصابتها وغايات الله البلاد يعيها والسوال منه غنما ومن الغايات

معنى

صليهم

عقب

بمعنى الغايات واذا البنت منه فعلا ما ضلح لم يبع فاعله قلت غنما بالكر وال
غنما فحذفت الباء وكسرت العين وفي حديث زكوة العسل انما هود باربع
بعنى الخيل فاما فنة الى العيب لانه يطلب النبات والازهاد وبما منقروا
الغيب **عيب** في حديث العباس سمعت سحابة فنظر اليها النبي فقال
ما سمعتن هذه قالوا الحجاب قالوا لمن قالوا والمزين والعيدى قالوا العيب
كانه يملكن غدا بعدن والذاسال ولم اسمع بيبعل في معتل اللام غير هذا
الا الكهانة وهي الناقمة الضخمة وقال الخطابي ان كان محفوظا فلا اراه سمي به
الاسلان الماء من عدا فغدا **عيب** فيه انه قال لرجل طبل الغفود
بهم قيل له لا تعبل العيب وفي رواية الا العيب تريد العيب جمع الغيرة وفي
الدية وجمع الغيرة عينا وفي الغيرة المديرة وجمعها اغيار مثل ضلع واضلاع
وعيرة اذا اعطاه المديرة واصحاب من المخابرة وهي المبادلة لانها بدل من
العيب ومنه حديث محمد بن جهم اني لم اجده لما فعل هذا في غرة الاسلام
شلالا اغما وردت فزمت اوها فتمز آخرها استن اليوم وغيره عدا معناه
ان مثل محم فقتله الرجل وطلمة ان لا تصبر منه وتخدمه المديرة والذ
اول الاسلام وصدوع كمثل هذه الغنم الناقرة يعنى ان جرى الا سريح اوبيا
هذا القسل على ما يريد محم تنيط الناس عن الدخول في الاسلام معرفتهم ان
الغنى ويعبر باللقية والعرب خصوصا وهم كراص على ذلك الاوثان وفيهم
الانفة من قبول الديات ثم حث رسول الله صلى الله عليه وسلم على الافادة
منه بعهده استن اليوم وغيره عدا يريد ان لم تقص منه عثرت ستمك ولكنه
اخرج الكلام على الوجوه من الخطاب ويحس على الاتمام والجرأة على المطلوب
منه ومنه حديث ابن مسعود قال لعمر في رجل قتل امرأة ولها اوليا فعفا
بعضهم واراد عمر ان يعينه لمن لم يعف فقال له لعمرت بالمدية كان في ذلك
وقام لهذا الذي لم يعف وكنت قد اتممت للعفا في عفوه فقال لعمر كيف