ملى علما وفيه انه كره تغيير الشيب يعني نتفه فان تغييره لونه قد امر به في غير حديث
وفي حديث ام سلمة ان لي بنتا وانا غيور هو فعول من الغيرة وهي الحمية والانفة
يقال رجل غيور وامراة غيور بلا هاء لان فعولا يشترك فيه الذكر والانثى وفي
رواية اني امرأة غيرى وهو فعلى من الغيرة يقال غرت على اهلي اغار غيرة فانا غيرة
فانا غاير وغيور للمبالغة وقد تكرر في الحديث على اختلاف تصرفه وفي حديث الاستسقا
من يكفر الله يلق الغير اي تغير الحال وانتقالها عن الصلاح الى الفساد والغير
الاسم من قولك غيرت الشي فتغير **غيض** فيه ين الله ملأى لا يغيضها شي
اي لا ينقصها يقال غاض الماء يغيض وغضته انا واغضته اغيضه واغيضه
ومنه الحديث اذا كان الشتاء قيظا وغاضت الكرام غيضا اي فنوا وبادوا وغاض
الماء اذا غار ومنه حديث سطيح وغاضت بحيرة ساوة اي غار ماؤها وساوة
ذهب وحديث خزيمة في ذكر السنة وغاضت لها الدرة اي نقص اللبن وحديث
عايشة تصف اباها وغاض نبع الردة اي اذهب ما نبع منها وظهر ومنه حديث
عثمان بن ابي العاص لدرهم ينفقه احدكم من جهده خير من عشرة الف ينفقها
احدنا غيضا من فيض اي قليل احدكم من فقره خير من كثيرنا مع غنانا وفي
حديث عمر لا تنزلوا المسلمين الغياض فتضيعوا لهم الغياض جمع غيضة وهي
الشجر الملتف لانهم اذا نزلوها تفرقوا فيها فتمكن منهم العدو **غيظ** فيه
اغيظ الاسماء عند الله رجل تسمى ملك الاملاك هذا من مجاز الكلام معدول عن
ظاهره فان الغيظ صفة تغير في المخلوق عند احتداده يتحرك لها والله يتعالى
عن ذلك الوصف وانما هو كناية عن عقوبته للمتسمى بهذا الاسم اي انه اشد
اصحاب هذه الاسماء عقوبة عند الله وقد جاء في بعض روايات مسلم اغيظ
رجل على الله يوم القيامة واخبثه واغيظه رجل تسمى ملك الاملاك قال بعضهم
لا وجه لتكرار لفظتي اغيظ في الحديث ولعله اغنظ من الغنظ وهو شدة الكرب
وفي حديث ام زرع وغيظ جارتها لانها ترى من حسنها ما يغيظها ويهيج حسدها

غيق فيه ذكر غيقة بفتح الغين وسكون اليا وهو موضع بين مكة
والمدينة من بلاد غفار وقيل هو ما لبني ثعلبة **غيل** فيه لقد هممت
ان انهى عن الغيلة الغيلة بالكسر من الغيل بالفتح وهو ان يجامع الرجل
زوجته وهي مرضع وكذلك اذا حملت وهي مرضع وقيل يقال فيه الغيلة والغيلة
بمعنى وقيل الكسر للاسم والفتح للمرة وقيل لا يصح الفتح الا مع حذف الهاء وقد اغال
الرجل واغيل والولد مغال ومغيل واللبن الذي يشربه الولد يقال له الغيل
ايضا وفيه ما سقي بالغيل ففيه العشر الغيل بالفتح ما جرى من المياه في الانهار
والسواقي وفيه وان مما ينبت الربيع ما يقتل او يغيل اي يهلك من الاغتيال
واصله الواو يقال غاله يغوله وهكذا اروى بالميا والياء والواو متقاربتان
ومنه حديث عمر ان صبيا قتل بصنعاء غيلة فقتل به عمر سبعة اي في خفية
واغتيال وهو ان يخدع ويقتل في موضع لا يراه فيه احد والغيلة فعلة ومنه
حديث الدعاء واعوذ بك ان اغتال من تحتي اي ادهى من حيث لا اشعر
يريد به الخسف وفي حديث قس اسد غيل الغيل بالكسر شجر ملتف يستتر
فيه كالاجمة ومنه قصيد كعب ببطن عثر غيل دونه غيل **غيم**
فيه انه كان يتعوذ من الغيمة والعيمة الغيمة شدة العطش **غين**
فيه انه ليغان على قلبي حتى استغفر الله في اليوم سبعين مرة الغين
الغيم وغينت السماء تغان اذا اطبق عليها الغيم وقيل الغين شجر
ملتف اراد ما يغشاه من السهو الذي لا يخلو منه البشر لان قلبه ابدا
كان مشغولا بالله تعالى فان عرض له وقتا ما عارض بشري يشغله
من امور الامة والملة ومصالحهما عد ذلك ذنبا وتقصيرا فيفزع الى
الى الاستغفار **غيا** فيه تجي البقرة وال عمران كانهما غمامتان او
غيايتان الغياية كل شي اظل الانسان فوق راسه كالسحابة وغيرها ومنه
حديث هلال رمضان فان حالت دونه غياية اي سحابة او قترة وفيه

Copyright © King Saud University