

اللبس الى الطهارة الكاملة متقفا منه باستلثة نعبا ليس الحنف بعد ادخال السري  
 في الحنف بالضرورة فكان شرط حوار المسح متقفا فيقول له ان مسح على الحنف كما لو تزعمها  
 ثم لهما قوله لو ظهر ليس لو اراد الوضوء لا يصفه التزيت فالظن لا يكون حاصله عند  
 ذلك كون الحنف لموسا على ظهره من كسول فعله اراد به ان الحرف لوعمل اعصاب الورك  
 ولم يراع التزيت فيه وليس الحنف غسل ما عدا اعضاء الوضوء حتى تم له اغتسال فان  
 الظاهر يكون حاصله له الاجماع وهو من كسوس عند الوضوء على الحنف بعد ذلك  
 لا يجوز وعندنا يجوز والله اعلم **وهو على الحنف فوق الحنف وما بعينه قليل النشف**  
 وليس الحنف فوق الحنف لان الحنف له ان يمسح عليه عند الشايع رحمه الله على لان اليد  
 لا يكون له يد وعندنا يجوز ان يمسح على الحنف قبل ذلك ثم احبب ان المسح على  
 الله تعالى وسمي على الوضوء والقبيل في الحنف في الحنف مانع حوار المسح على عند الشايع  
 وهو قول زرارة رحمه الله على لان غسل البادي تحت فيح غسله بالماء وعندنا لا يمنع  
 وهو ان يكون اقل مقدار ثلاث اصابع من اصغر اصابع الرجل لان الحنف والي  
 يتلوا عن قليل الحرف فيجمعهم اخرج في التزيع ويحلوا عن كثير الحرف عادة فلا حرج  
 والكثير ما ينشف منه مقدار الزمان هو الاصل في القدم وهو الاصابع  
**وان سافر بعد السجدة لم يرد الماء فاحفظ واجهد المغم اذا استند**  
 المشي على الحنف ثم سافر قبل تمام يوم وليله ليس ان يمسح بعد تمام يوم وليله عند  
 الشايع رحمه الله على لانه شرع فيه وهو مقدار عمدتين فلا تعسر بسفره في خلال  
 ذلك المقدار كمن شرع في الصلوة الرابعة في السفينة في المصر وهو مقم ثم نوى  
 السفر فبارت السفينة الى ان خرجت من عزان المرافقة ليس ان يمتار كمن مضى  
 الشرح في مدة المسح كما شرع في الصلوة وعندنا انه ان يتم المسح عليه ثلاثة ايام وليتأمله  
 لانه الا ان سافر فيتاولد الحرف وصار كالوضوء فيها وهو مسافر ثم اقام فانه يمتا  
 ارتكابها بغير الغم وما استشهد من الصلاة ملك صلوه واحده شرع فيها مقما على ان  
 يمتا اربعاً فمتا اربعاً حتى لو سافر بعد دخول الوقت  
**وسقط الوضوء من الحنف وغسله عليه ليس لغني وعنده شرا يقول في عرف**  
 اذا مسح الحنف بعد الطهارة عند الشايع رحمه الله على لان الطهارة لا يجزي عنها واستفاضت

حتم بانقاضها في الرجل انتقضت الكحل بالضرورة وعندنا يسجل قدسنا لا غير لان وكو  
 عليها تزيع الحنف انما يكون لظهور حكم الحرف السابق فيها لانه لم يغسلها بعد  
 ذلك الحرف وقد غسل سائر اعضاء الوضوء بعد الحرف فلا يلزمه الاعادة وعنه مثل  
 قولنا وهو الاصح عند اصحابنا **وقال بالترجيع والافراة ولا يرى التثويب التنازي**  
**وعنه ان في اذان الغني تثويب يسرفا حفظ الازد في الاذان ترجيع عند الشايع**  
 رحمه الله على وهو ان يرفع صوته بالشهادتين بعد ما خفض صوته بهما بحرف ابي مخذولة  
 ان النبي عليه السلام امر بالترجيع في الاذان وعندنا لا ترجع فيه لانه لا ترجع فيه في المشا  
 الاخبار الواردة في الاذان وكان ما رواه بعلمنا وقطبه ترجيحا والاقامة فوازي عند  
 الشايع رحمه الله على لما روي عن ابي مخذولة رضي الله عنه انه علم السلام قال الاذان مشي  
 مشي والاقامة فوازي فوازي وعندنا الاقامة مثل الاذان للشاهد من الاخبار المنقولة  
 عن كبار الصحابة حتى ابيه اجمعين عن النبي صلى الله عليه وسلم وما روي بحول على الجمع بين كل  
 كلمتين في الاقامة والفضل في الاذان ولا تثويب صلوه الحرف كما في غير هاتين الصلوات  
 عند الشايع وعندنا فيها تثويب لان بلا ارضي الله عنه قال امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ان اتوب في صلوة الغني ونهايتي ان اتوب في غيرها لانه وقت نوم وعمله فاستحب رايه  
 الاعلام زفقا بالناس والتثويب هو الذي يقوله الصلوة خير من النوم من بين الاذان والاقامة  
 وتثويب العمل كل ليلة ما عارفوه من صلاة الكسرة والصلوة للصلوة او قامت قامت عن  
 الشايع رحمه الله ان التثويب في صلوة الغني **والثويب عن ضروري**  
**والسجدة في كل صلوة احسن** ان اذن رجل واقام غيره والاول حاضر ولا يلحقه  
 الوضوء بالاقامة ذكره عند الشايع لان النبي صلى الله عليه وسلم بعث بالارضى الله عنه في  
 حاجه له في بعض اصغاره وامر عبدالله بن الحارث الضبابي الاذان فاذا نزل رجوع بلال  
 واراد ان يقيم فقال صلى الله عليه وسلم ان احضار اذن وفرا دن فويقيم وعندنا الركعة  
 لما روي ان عبدالله بن زيد رضي الله عنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكون له  
 يصب في الاذان فلم يان بولان بلال ويقيم هو وكان كل واحد منهما مذكر بمصنوع فلا  
 بأس ان ياتي بكل واحد منهما رجل وما روي من حديث الضبابي انما قاله على وجه  
 تعلم نحن العشرة لانه غيره لا يجوز ولهذا قلنا ان الاحق ان يكون المقم هو بلال