بحجر طرفة بن العبد والمتلمس الضبعي وذلك انهما وفدا على عمرو بن هند وناداه ما
واحد منهما أقضى الامرين بهما كلاهما وعرض شعره المشهور في الرثاء فاحق
عليهما وقتلهما ثم استفق من ذلك واراد قتلهما فعلى يد غيره وكان على طرفه
احنق وعلم امرأة قتلهما المتلمس فكتبها كتابا الى البحرين وقال لها اذا ابتدأ امرئ
كتابه بصلة فامضي ما تضمنه فخرج من عنده والكتاب في ايديهما فمرا بشيخ جالس على
ظهر الطريق منكشفا يتروح ومعه سكرجة خبز يأكل منها ويتناول الفجل من بين يديه فتضعه
فقال احدهما الصاحبه هل رأيت اعجب من هذا الشيخ فسمع الشيخ مقالته فقال وما ترى
من عجبي ادخل طيبا واخرج خبيثا واقتلع قاعا وان اعجب مني من يحمل صحفة سيده وهو
لا يدري فاعجب المتلمس في نفسه خفة وارتاب بكتابه ولقيه غلام من اهل الحيرة
فقال له اتقرأ يا غلام فقال نعم ففتح خاتمه كما رد ونفذ الى الغلام فقرأه فاذا فيه
اذا اتاك المتلمس فاقطع يديه ورجليه واصلبه حيا فاقبل على طرفة فقال لا تعجل الله
لعن كتب فيك مثل هذا فادفع كتابك الى الغلام يقرأه عليك كلا والله ما كان
ليجترئ على قتلي بمثل هذا ولم يلتفت الى قول المتلمس والقى المتلمس كتابه في نهر الحيرة وقال
قد نفضته ما بالشيء من جنب كانوا • لذلك قيل اقطع كل قطيعة مفصل • رمت لها بالماء لما رأيتها
يجول لها التيار في كل جدول • وكانوا نهر بالحيرة واقتني والقط الكتاب والتيار
معظم الماء وكثرته وقال المتلمس ايضا من بليغ الشعر اعن أنوبهم نبأ نصدقهم بذكر
الانس • اودا الذي علق الصحيفة يمنها • ومحا حذار حياته المتلمس • •
الق صحيفته وجئت كورقه • وكذا بحكمة المتاسع غير المتخمع الهوا جر لحمها
فكأن نقبتها اذم الملمس • اطرفة بن العبد انك حائر • اساءة الملك الهمام بمن
الق الصحيفة لا ابالك انه • يخشى عليكم من لحاء التقرس • النقرس هنا الداهية ومعنى
طرد بكتابه الى البحرين فامر بهما المعلى ابن خنيس العبدي فقتل المتلمس
عصاة وما الى رشاد وانما • تبين في امر الغوي عواقبه فاصبح محمولا على ظهر لجة
تجيج الجوف منه ترائبه فان لا تقتلها بعالوك فوقها وكيف توقي ظهرها ان تكبه
ولحق المتلمس بلد الشام وقيل عمر او بلغه ان عمرا يقول لان وجدناه بالعراق
لنقتلنه ثم قال البست العراق الدهر اطعمه • ولحب يأكله في القرية السوس
وجرى المثل بصحيفة المتلمس فقال الفرزدق • مروان ان مطيتي محبوسة • • •
ترجو الغياث وهل بها لي يئس • وحبوتني بصحيفة منحوسة • يحثي على بها حبا الدقرس
الق الصحيفة يا فرزدق لا تكن • لك مثل صحيفة المتلمس • فقال الفرزدق في يزيد
الشعر الذي اول ذو اشعارهم • وهب القصائد لي النوابغ كلهم • وابو يزيد وذو القروح
واخو بني قيس وهن قتلنه • ومهلهل الشعراء ذاك الاول • يعني بالنوابغ النابغة

الذبياني والجعدي ونابغة بني شيبان ويعني بابي سعيد المخبل السعدي وهو اول من
الحظيرة وقوله والروح هو امرؤ القيس واخو بني قيس هو طرفة ومعنى قوله وهن قتلنه
يعني القصائد التي هجا بها عمرو بن هند ويقال ان صاحب المتلمس وطرفة في هذا البيت
هو النعمان بن المنذر وذلك اشبه بقول طرفة ابا منذر كانت غرورا صحيفتي
ولم اعطكم في الطوع مالي وعرضي ابا منذر افنيت فاستبق بعضنا
حنانيك بعض الشر اهون من بعض وابو منذر هو النعمان ابن المنذر وكان النعمان قد حمل طرفة
الى عمرو بن هند فقتله ويشبه ان تكون القصة مع النعمان مجلس آخر وكان
ابو سهل بشر بن المعتمر من وجوه اهل الكلام ويقال انه جمع معتزلة بغداد
كانوا من مستجيبيه وقال ابو القاسم البلخي انه من اهل بغداد وقيل من اهل الكوفة
وذكر الجاحظ انه كان ابرص وحكي انه كان يوما في مجلسه وعنده اصحابه فدخل
عجوز سألهم ويقول انتم تجدون الله على ما انكم وهم يقولون نعم فيقول لهم كانه
يجب ان يحمد على ما لم يفعله وقد ذم ذلك في كتابه فيقولون له انما ذم من احب ان
يحمد على ما لم يفعل مما لم يكن عليه ولم يدع اليه وهو يشغب اذا قيل انما ذم بذلك
بشر المريسي قد قالت القوم فما جوابك وهذا ابو عمرو فسأله عن المسألة فقال
له هل يجب عليك ان تحمد الله على الايمان قال لا بل هو يحمد الي عليه لانه امرني به فعاقبته
احد على الامر به والمعونة عليه والدعاء اليه فانقطع المجبر فقال البشر شفيت
قال الجاحظ وكان بشر يتيع في ابي الهذيل وينسب الى النفاق فقال وهو يصف ابا الهذيل كان
يكون لا يعلم وهو عند الناس يعلم احب اليه من ان يعلم ويكون عند الناس لا يعلم
ولا يكون خالصا وهو عند الناس كذلك احب اليه من ان يكون من العلم على
عند الناس من الجهل وكان يريد ان يكون بديل المنظر حبيب الخبر احب اليه من ان يكون بهيل المنظر
بالنفاق واستحب اسقاط الهاء من بديل والباطل مستبشع احب اليه من حقه ويروى وذلك اسعار كبير
يحتج فيما على اهل المقالات وذكر الجاحظ انه لم يجد احدا اقوى من الجبائي وحكى عن ابي موسى
بشر وانه كان اكرمني فلما ان اللاحوي وهل القابل ان كنت قلما اقول وما اقول فانت عالم
او كنت تجهل فانت انوذ وكان اهل العلم الازد اهل الوبر اسرع من ان يسلموا فظالما
تسهو عنهم وانهم قاسوا حالم • لا تطلعن رياسة بالجهل انت بها مخاصم
لكن متعلم رياسة الدين مصدر الدنيا ياسر • فاما ابو اسحق ابراهيم من سيار النظام فانه
كان غزير في العلم بالكلام حسن الفارسة بالشعر والنصوص على المعاني وكان اذا اداه الى
المذاهب اباطيل التي تفرد بها واستشنعت منه دقيقة تغلظ وقيل انه مولى لزياد بن

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)