بالاضطرار وهذا اضبط في الحركات والزعقات وامور في تمزيق الثياب اكد
فانه اتلاف مال وكذا في رمية الخرقة على الحاري لا ينبغي ان يفعل الا لله
يتجنب فيها التلطف والتربا فاذا حضرت نية حلته فلا باس به اك
روى ان كعب بن زهير رضي الله عنه لما دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم
استخف انشده قصيدته التي اولها بانت سعاد حتى اتى قوله
ان الرسول لسيف يستضاء به وصارم من سيوف الله مسلول
وفي رواية مهند فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم من انت فقال
اشهد انك لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله انا كعب بن زهير فقال
البدر رسول الله صلى الله عليه وسلم بردي كانت عليه فلما كان من معاوية
رضي الله عنه بعث الى بن كعب رضي الله عنه الى بن زهير رضي الله عنه يعارضه
رسول الله صلى الله عليه وسلم بردي كانت عليه ماكنت لاوثر
بثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم احدا فلما مات كعب رضي الله عنه بعث
معوية رضي الله عنه الى ورثاته بعشرين الفا واخذ البردة وهي البردة التي
كانت مع الخلفا من بني العباس رضي الله عنهم والمتصوفة اذا اسلفي
الصحبة والمعاشرة وعشر من السلف له يكونوا يعتمدون ذلك ولكن
كل شيء استحسنوه ونواطوا عليه ولم ينكره الشرع لا وجه لانكاره فيه
فمن ذلك اذا اخرق وزيقه خرقه اورمى بها الى الحاري فالحسن عندهم
موافقة الحاضرين له في كشف الراس اذا كان شيخا او متقدما فيهم فان كان
من الشبان فليس على الشيوخ موافقته ويستحب حكم الشيوخ على بقيه

للحاضرين

الحاضرين في ترك الموافقة للشاب فاذا استكثروا من الشباب يرد الى الواحد
خرقته ويوافقه الحاضرون برفع العمايم ترددا على الرءوس في الحال موافقة
والخرقة اذا رميت الى الحاري فهي له ان قصد الواحد اعطاه وان لم يقصده
فقد قيل هي ايضا للقاري وقيل للمغني وللحاري واحد منهم كان الحرف قول
الحاري مع تركه للجمع وقيل اذا كان القوال من الجمع حصل كواحد
منهم وان لم يكن منهم فما كان له قيمة يوثر به وما كان من حرق القوال يقتسم
بينهم وقيل ان كان اجيرا فليس له منها شيء وان كان متبرعا ورث بها
وكل هذا اذا لم يكن ثمة شيخ فان كان حكم في ذلك بما يرى فللشيخ اجتهاد
ولا اعتراض عليه فان هذا مما تعض الحاضرين او بعض المعينين ورضى القوال
والقوم فلا باس بذلك وعاد كل الى خرقته فان اصر واحد على الايثار رما مرح
عنه لنبذه له في ذلك يوثر خرقته الحاري واما ان رمى الخرقة المزوجة
انا من فيها واحد صار من عليه فيهم في تفريقها الشرك بالخرقة كان
الوجد اثر من اثار فضل الحق تمزيق الخرقة اثر من اثار الوجد فحصل ذلك الخرقة
ما شرع باثر رباني من حرفها ان تفدي بالنفوس وتجعل على الرءوس اكراما
واجلالا لاتفاق بعضهم

تضرع ارواحهم من شبابهم يوم القدوم لقرب العهد بالدار

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستغل الغيث ويتبرك به ويقول حديث
عهد بربه وحسن ما يتبع الخرقة هذه من حرق الحاضرين بحكم فيها الشيخ
ان خص شيئا منها بعض الفقرا فله ذلك وان حرقها كلها ذلك وكما يقال ان هذا

Copyright © King Saud University