

الى واستنشق اليهم ويدخرون واذا ذكرهم يبظرون اليه وانظر اليهم فان خروفت
 طريقتهم احييتك وان عدلت عن ذلك امكنك قال يا رب ما علمتهم قال
 برعون الصلال بالنهار كما برعوا في الليل ويظنون انهم يمشون في
 نخل الطير الى اوكارها ناد اجنهم الليل اخلط الطلام وخلط كاجيب حبيبه
 نضوا الى اقداسهم واقتربوا الى وجوههم وحذروهم واجوبوا كما في قوله
 لي يا نعماني فليس صاخر وبالك فمتاوه وشاك يعني ما يتعلمون من اجلي
 وفتيمحي ما ينظرون من حيا وراق اعطهم ان اقدوس من نوري في بالوهم
 فخبرون عنى كما اجبر عنهم والتاقي لو كانت السموات السبع والارضون
 وما فيها من موازينهم استغفلوا لهم **والثالثه** اقبل بوجهي عليهم فتري من
 اقبلت بوجهي عليهم يعلم احد ما اراد ان اعطيه فالصارت المراد اذ اخلا
 في ليلة بمناجاة زيدا فتشرا نوار ليله على جميع نهاره وبصره ناره في
 حيا ليله فتشرون حرمانه ونصارعه في النهار بصدر عن ممتنع الانوار
 التي تجمعه في الليل وقد ورد من صلى في الليل حسن وجهه في النهار وهذا الخيال
 معينين **الاول** ان المشكاة تستنير بالمصباح فاذا صار سراج اليقين
 في القلب لم يشر بغيره رب العال بالليل ان زاد المصباح اشرا فانا واكسبته
 مشكاة القالب نور اوصياءه وكان شمله من الله عنده قول اليقين ناره
 والافرا فتبيله والعمل زينة **وقد قال** تعالى تبارك وتعالى قد جوههم من اثر
 المتعود **الثاني** ان العزبان امور التي يتوجه اليها في النهار لحسن
 وتدارك المعونه من الله تعالى في تصاريفه ويظنون معانا في مصدره

١٢٠

وسوره فتجسنت وحده مفاصله وان حاله قبل ينبح ان يكون ذلك الليل والنهار
 نورا حتى لا يبصر بالبعثه ينبحون ثم ان ساعات بالليل ساعات من
 ذلك حتى ان المراد بالزهار وسنت ساعات بالليل وسره في احوالها ينقص
 من الاخرى على قدر طول الليل وقصر في الشفا والصيف وقد يكون
 حتمن الاراده وصدق الطالب ينقص النوم عن قدر الملك ولا يصدق ذلك
 اذا صار بالندرج عاين وقد يحل نقل الشهر زيادة النوم وجود السورح
 والانشى فان النوم طبيعته باردي نفع الحسد والدماع ويستحق من
 المرائع واليبس الحلاوت في المزاج فان نقص من الملك بصير الدماع
 ويحتمل منها اضطراب البعثه فاذا انا يد عن النوم روح القلب وانسه
 لا يضر بقضايه لان طبيعته الروح والانشى باردي القلب فطبيعه النوم
 وقد يقصر الليل وجود الروح فيصير الطول كالقصر كما يقال سته الوصل
 سته ربيته الحجر سته **وقال** عن علي بن بكارة قال هذا ربحه سته
 ما احسن الاطالع العجز **وقال** لبعضهم تكبير ربي الليل نارا ما رغبته
 فطربى وجهه من ينصرف وما تأملته

الباقي الثاني والاربعون في ذكر الاشياء المعينه على تمام الليل واراد النبي
 ثم ذلك ان العبد يستقبل الليل فليار عروب الشمس يتقدمه الوضوء ويقعد
 مستقبلا القبلة ينتظر مجي الليل صلاة العزيم بها في ذلك على انواع من
 الماذكار واوقاها المستنبح وانما اشتغاف **قال** تعالى العبد من الله عليه السلام
 واستغفر لذنبك ويسبح تبارك بالعشي والابكار **وقد** كان نواصلا

او ساعات
 المعينه على
 تمام الليل