

ديه طيب فخره ما عجب به يوما لها في حديثك  
مرفوع صلحها لمن سوره مرثية في آل نبي وقال  
ابن مسعود رضي الله عنه يومئذ يردنا كغيرنا والآخرة فيصعب  
علي رسولك لا يفر طرنا وكى حنا يومئذ اقلان من قلات  
من كان المصحف قالها في حقه مرفوع لك مرة ان يروها المص  
عليا ابنتها واجتبت او ابنتها وبقي زوجها ابراهيم مسعود  
رضي الله عنه ملاما حسا حبه بهم يومئذ ولا ينشرون  
فيقولون كربنا يا رب هولاء حنونا فجعرا فبقول يا رب  
فمنها ابراهيم من امن ونيهم فيقولون الملائكة جبروا من  
اجماله الصالحة فاعطاهم كالمسا لانهم دفنوا عليه ه  
فان كان ولما لا تدو فضلت من حسنه نه عنك احبته من  
حزروا محبتي وضعها في الله لحياتي يومئذ الملائكة جبروا من  
ابا لله لا يطعمه من لادنه وان كان حسنة يصنعها و يوت  
خطها حرا عطفها وانما تجدنا عطفها فان الملائكة ربح  
فمنيت حسنه وبقي معا ليو فيقولون الملائكة جبروا  
من انما الملائكة المسيحية فاصنعوا ما في سبتا نه وهما وصلا  
له صحتهم ابي لنا رواه ابو نعيم وعنه ابن عقال سمعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انه ليون لولا ان علي  
و ادهم ودهم ذلك ان يوم القيم هذه بهما من دم فيقولون  
انوا لكما فيو ديا ن حيزه و يفتن ان لو كان الاله ان ذلك  
روى عن ابي دهر بن خالد انك منعت ان الرجل يلتمس الرجل  
يوم القيم هو وهو لا يؤمنه فيقولون ان و ما يسهل فينبغي  
معرفه فيقولون ان يرا في علي كحافيا علي المتكدر ولا  
تنتهي في

ينتهي في وقت مرفوع ليوم المدة ان يكون لها في حديثك  
ابنها او ابنتها او اجنتها و اجنتها فلما كتب من ملاما ولا ينش  
واعلام الملائكة اذ اسم الله العظيم و تشتم من  
سكروته فيصعب عليه ان يردنا ما اراد فتنه فيقولون الملائكة و بحاسبها  
و يتوج الى الملائكة في ثوبه نوحا او فيض ما خلدت من الفرائض  
و يرد المصروف اليها و يستحق الميراث من نفسه في قوله  
و يرد و سوا ظنه في قوله حيا و نوحا و يهرب ما عليه و من  
ولا حق ولا حيلة في قده ايصال الحيد فيهم حسا حيا فان كان  
قيل رد المظالم او الاستيلاء احاط به حضا و في هذه الملائكة  
بدره وهذا في صحتها و هذا في قلوبها و هذا  
ببؤا ظلمي وهذا يقولون استندت في و هذا في قول المصنف  
فحقيقته صحيح حقا و نشره حقيقته و هذا يقولون  
و هي بنيت حدها الخاطئة وهذا يقولون ما مني فحقيقته وهذا  
يقول يا دعني فحقيقته حيا حقيقته و اخبرني را ابا  
عنه لست مزي و قد بين و هذا يقولون را لثني حقيقته و كنت  
عندي في نظمي و انما نزل في حقيقته يا ايها المصنف بلو ار  
و هذا يقول حقيقته حيا حقيقته فلا ينظر في حقيقته و ما هي حقيقته  
القائم و هذا يقول حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته  
كل ذلك و قد يقع بك الحضور و تحزين و منعت عن حقا و تمام  
هو له لغير حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته  
او جاورته او نظمته في حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته او  
اجنتها او اجنتها حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته  
كسبت لاله اليوم و عند ذلك يفتن فكل ذلك حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته حيا حقيقته

Copyrighted material