

چایکه در تحت حروف که هر چه بیشتر می آوردی و در عداوت
حروف از طرف و میخ در آورو باغ عمل همان است بلاز یاد اول نقصان
و از جهت است از همین مثال مذکور در عداوت افاده کنیم و نیز
قیاس باید کرد در اسم دیگر که خوانی مثال طالع طالب است هر دو
طرح طالع و مطلوب جو زا و ذقی صی سطر الا شراج
صی صی طوسی ه ق مثال اسمین داود س لیم ان سطر
الاستراج و دام وی دل دس و سطر المقول من استرین
قی و ه صی و ط ل ص د ح ع ق و ه صی و ط ل ص د ح ل
سطر ترکیب کف الخ و ن معربا ق و ه صی و ط ل ص د ح صی و ه صی
طالع و طالع ملائکه درین صورت ضیق باید کرد که نموده
میشود گفته نو طالع میل باجم یا خوده نو طالع میل خولا لاه آمو
بجن الال الواصل الاصل الصمد العوس الهادی ان تلوه
بین طمان و طلمه عداوة والبغضاء و نلوقة و فو ق و نلو و
ببینها و بین کتبها بعد المشرقین کمن الال الواصل الوصل
القدوس الهادی برنا که بخواند و عقید سطر طرین بخواند
و پشت بر آغ سوی آنگس کند که بخواند و کرده و خصوصیت بهما
باید آید بقدرت خدا را ستمانی شود که بخواند و بعد از آن
مفصل هر که عمل از اعمال مشغول گردد باید که سه روزه کرده شود
شود یکروزه روزی دارد و صوا را بخواند و میاز سیر شود و

بغبت

بغبت و دروغ مشغول نشود و با لطافت و طهارت و تسبیح
و استغفار باشد تا اندک کمالت با روح طهارت او را حاصل کند
و الاهل نکه و ارواح طیار از وی متفرگردد و پیش از آنکه تکبیر
و عمل مشغول شود در ساعت سحر نام خواند و نام مطلوب و نام آن
کار که دارد از تحت و عداوت و غیره بنویسد در یک سطر و یک بار
تکبیر کند تا مختصر شود و بعد از آن از او با بند کجیدت
و بر پشت آن کاف که سطر بر آن نوشته است در عرضی پشت کند
و چون تقویت را بخورد و آن گاه بتکبیر طالبه مطلوب
مشروع کند این عمل بجا صیت و قوه و سعادت و بجا هر دو نام
فایده نامدوست و کاملان این صفت را عین رقام کرده اند و چون
از تکبیر فارغ شد نظر کند بر جمع حروف که از تکبیر حاصل شده
اگر روی حروف فاره معزده نام کند غالب باشد بلکه کارگاه
شده و مقصود حاصل خواهد شد و اگر حروف باره معزده باشد
غالب آید کار بر جنبه خواهد بود و بر آمدن در دور و اگر حروف
رطبه غالب است آن هم شادی و طرب خاطر و آسایش حاصل
گردد و اگر حروف یابس غالب است آن مطلوب بر سر و زحمت بر باد
و اگر حروف یابس و باره سبب رنجیده باشد طبع از آن حالت
باید بر یابس کما و گفتند که عمل کنده باید که رعایت دقت عمل را
متعین کنند که نظر کند بر هر چه هوای آتش یا آتش یا آفتاب
در هر چه هوای آتش یا آتش باشد مشغول گردد تا اگر حروف از جهت
و رطوبت بقصیر باشد از آبروی و جوی فوید کرده شود و اگر یابس
یا حاصل کشنده باشد نبات و اجاب الوجود شود که بنویسند
این عمل پنج بخل و طلت ترفه غبار از تحت مد و در آن

بغبت