کن واگر بادی باشد بر درخت میوه دار شیرین بیاویزد واگر مائی
باشد در آب جاری اندازد واگر خاکی باشد در رهگذر او اگر بتوان زیر
آستانه او دفن کن تا عجایب بینی این از مجربات است از برای
دوست گردانیدن دشمن وامد المستعان علی ما تصفون سه
کرت بخواند در هر کرت انگشت شهادت با آب دهن تر سازد
بنیت که خدایا بحرمة همین آیت دشمن مرا دوست گردان
آب دهن بر پیشانی خود بمالد هر نوع دشمن باشد مهربان شود ۱۲۶

مدار حرف الف یا قصیائیل مدار ب یا کبائیل مدار ت یا [illegible]
مدار ث یا اهائیل مدار جیم یا صرتائیل مدار ح یا هنائیل
مدار خ یا رقصیائیل مدار دال یا وردائیل مدار ذال یا ابائیل
مدار ر یا مبائیل مدار ز یا ملیائیل مدار س یا دبائیل
مدار ش یا نقصیائیل مدار ص یا بحیائیل مدار ض
یا رصیائیل مدار ط یا صیائیل مدار ظ یا طلبائیل
مدار ع یا نلبائیل مدار غ یا عزصیائیل مدار ف یا جبائیل
مدار ق یا لحیائیل مدار ک یا بجیبائیل مدار ل یا نیائیل
مدار میم یا دائیل مدار ن یا شفلائیل مدار و یا حکیائیل
مدار ه یا جیائیل مدار ی یا قصیائیل

بدانکه

بدانکه حروف بر سه قسم است ملبوبی ملفوظی مسروری
ملبوبی میم نون واو ملفوظی الف جیم دال ذال
سین شین صاد ضاد عین غین قاف کاف لام
مسروری با تا ثا حا خا را زا طا ظا فا ها یا
ب ت ث ح خ ر ز ط ظ ف ه ی

فصل در بیان حروف تهجی و خواص آن در شرح قاری آورده که
فان تحت کل حرف بحار الاسرار و فی ریاض المذکرین کل حرف
من القرآن فی لوح المحفوظ اعظم من جبل القاف جمال عظمت
قرآن را در کسوت حروف پوشیده اند تا زبانها و دلها طاقت
دارد اگر جمال معانی قرآن از پس پرده حروف آشکارا شود
هفت آسمان و زمین را طاقت تجلی قرآن نباشد پس بدانکه
دعوة حروف تهجی بزرگان اهل عمل و تصرف موافق حاجت
بدین سند مقرر فرموده اند اول بیت را اصل حفظ نماید که بزبان
بلده آن عزیز سر حرف آن بیت کدام حرف است بعده حفظ بل
آن حروف در یابد چهار ضلع سازد و هر ضلع را هفت هفت
خانه نماند در هر خانه حرفی بنویسد بیست هشت حرف نوشته
خواهد شد و چهار ضلع را چهار حاجت است بدین تفصیل
آتشی بادی آبی خاکی و حرف بیت را بو بیند که در کدام ضلع افتاده است
و آن حرف بگیرد و در برج مطابق دعوة کند و در [illegible] حاجت

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)