الافعال وتحيا به الصفات وتجلى الذات مفصلا
في المقدمة ان شا الله تعالى واعلم ان بين العبد وربه
سبعين الف حجابا من ظلمة ونور كما جا في الحديث الشريف
وهي ترجع الى العبد لان الله تعالى لا يحجبه شئ لانه لو
كان له حجاب لكان له قاهر وهو القاهر فوق عباده ك
فالمحجوب في الحقيقة هو العبد والمراد من الحجب عند التحقيق
بعد المناسبة فافهم فانه دقيق ولا تعتقد ان الحجب امور
حسية ولا ان البعد بعد مسافة كما يفهمه القاصرون فانه
تعالى منزه عن البعد والقرب الحسيين ومنزه عن الجهة
والمكان والزمان وغير ذلك من سمات الحادث وسلوك
الطريق جعل لتحقيق هذه الحجب السبعين وهي ترجع الى التسع
مقامات المذكورة والنفس في كل مقام محجوبة بعشرة حجب
الاول منها الكثف من الثاني والثاني الكثف من الثالث
وهكذا الى العاشر والتاسع الكثف من العاشر وكذلك حجب
كل نفس الكثف من حجب النفس التي بعدها الى النفس
السابعة فهذا كلما وصل السالك الى مقام المقامات
السبعة بزعمه انه وصل الى الله تعالى اذا عرفت هذا عرفت
ان البعد ما يكون العبد من ربه اذا كان في المقام الاول لان
النفس فيه امارة بالسوء وستذكر اوصافها في بابها ان شا الله

غير محل

٢ بالحجب الظلمانية وما عداها
من النفوس الباقية فهي محجوبة بالنور

غيرها من النفوس حتى يعلم السالك في اي مقام هو لان
كل نفس من النفوس لها صفات وسير وعالم ومحل ومحال
وواردها وهي عن النفس الامارة محجوبة بحجب نورانية
وبعضها ادق من بعض كما ذكرنا فالسالك اذا كان في المقام
الاول وتلقى الاسم الاول من الملك وداوم على تلاوته
مع الاكثار آنا الليل واطراف النهار جهرا وسرا قياما وقعودا
اوقد الله في باطنه بركة هذا الاسم مصباحا ملكوتيا يرى
بعين قلبه المصابيح التي هو منطو عليها كما رآها مشتركا
اتصافه بها مخبرا على ما فاته من الاوقات بعد ما كان
في غفلة لا يعرف القبيح من الحسن الا بالبيان فيشرح
ويسعى على تخليص صفاته من المصابيح الظاهرة كالحرص
الكبر والزنا وليس الحرير وغير ذلك وعلى اخراج ما
فيه من المصابيح الباطنة كالكبر والحقد والشحنا وامثال
ذلك وكلما زاد من الذكر وداوم عليه زادت كراهته
لافعاله القبيحة وزاد سعيه في تخليص نفسه وهذا امر
محقق لا ينكره الا من لم يجربه ولهذا اول كرامة يكرم
بها الله تعالى هذا السالك تيسيره على قطع الطريق
وله في كل مقام كرامات ليثبت بها المصباح في

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)