

وتخليتها اثر زيتها او الثاني تزويج البدن بالهيات المطبوعة العارض لنفس
البدن كطهره على اوساخ وقص الشارب والاطفار وحلق العانة ونحو ذلك
من الهيات تورث زينة البدن والحلي كالجواهر حلية والمستحسنة الحياوة
للبدن المنفكة عنه كلبس الثياب الفاخرة والثالث حصول الحياه والمال فانفعة
كسبته غير متعلقة بالنفس ولا بالبدن كالقبول السابقين فظهر ان حصول جميع
عطاياك تزويج الاجر ويطفا على الهيات والثاني ان يفهم ما فهمه ويحكي
عنه وثبوته واعلى عليه من الظاهر ان كل من المعرفة والرضا والنبوة جاز في
كل من المكلفين ففعل ترك الاول من الواجب والانتباه من الزلات المفخرة ويجوز
ان يجعل الاول اشارة الى المذهب والاضطران الى المعصوم عن الذنب والعلو
جميع على ارضية معنى الفرقه اجمع بلا واحد كما في العاقول ابدال الذين انهم
الذاهرين وعصرنا في ان كانه فاليتقى بقدره وجاهد المراد البقاء الدائم
والمراد منه اي انعام المعلوم من اعمت عليهم هو القسم الاخر بمعنى الاخرى
لكن التأويل بان يقال عترتها سيفع بانه وقع المعنى لغت عليهم في غمك وانك
عليهم باهم منهم عليهم يقولك وليك مع الذين انعم الله عليهم الاية وما يكون وصلة
التي يله من القسم الاخر بفتح الحاء ومن تبعه في لايانية والمراد به تذييل النفس
وتخليتها الا لا الوصلة التي يله مطلقا لا صدق الاعلية اذ لم يلهه وصلة الى
بيل الوسايل الا في الالهة قد ترغاض ما قبل ان قوله فان ما عدل ذلك بشركه فيه
المؤمن والكافر فيبغض ان يخرج عن كونه اذ كل ما يجتهد في ولكن المقصود
ادخل في الالادة كما يتوقف عليه القسم الاخرى وان عمل المؤمنين والكافر فيخرج
الروح وتخليت البدن ونحو ذلك الا ان كان عمل الوصلة على الموت عليه مطلقا
وليس كذلك بدل من الذين بدل الكمال كالمسوق على معنى ان المنعم عليهم هم
الذين سلبوا من الغضب والصلوات فانه اذ جعل بدلا اريد به ايضا الذات
مع قصد تذكير العاقل ونفسهم اليهم فيوجد في تلك المبالغات فالبدل في الالاة
اوقع من الصفة وقوله هم الذين سلبوا نظير ما سبق من قولهم هو الشخص
اوصفة له فان الذي يوصف بالمعرفة الاثم تقول رت بالرى اكرمه

الظريف

الظريف الجوهري من واصلح به في الدباب وغيره مدينة ان جعل الانعام
وا لغت عليهم على الخنار وهو القسم الاخر وما يكون وصلة الى الجمال المصنف
او مقتدة ان جعل على المطلق ونقول مدينة ان جعل الغضب عليهم وصدلا لثمة
الاتصاف بما الفعل والموت عليه او مقتدة ان جعل على ما بشرت اسبابها
والاستحقاق بالاتصاف بها في الجسد فاندفع ما قيل لا معنى للفتيدة ههنا بعد
ان فسر المنعم عليهم بحيث لم يتناول المقصود عليهم ولا الضالين ثم بقي معنى
الصفة مطلقا مبنية كانت او مقتدة فقال على معنى انهم جميعا بين المنعم المطلق
وهو نعمة الايمان وبين السلامة من الغضب والصلوات فان تلك
الصفة اثبتت لهم بطريق الصلة والسلامة بطريق الصفة فظهر من ذلك
انهم جميعا بدنها في الايمان ان جعل على الكامل كما هو المناسبا لاطلاق النعمة بتناول
التصديق والاعمال على وجه المصنف فيكون الوصف مبنيا وان جعل
على التصديق يكون مفيدا وذلك اذ لو كانت صفة انما يصح باحد الجانبين
جواب عما يقال ان غير المقصود عليهم نكرة لتوغل في الابهام فكل ولا يصح
وقوع صفة المعرفة وحاصل الجواب اننا ناول الكلام ولا يجعل الموصوف نكرة
في المعنى وثانياً يجعل الصفة معرفة اشارة الى ان لا يقبل الجزء الموصول بحري
الفكرة اذ لم يقصد به مع وجود حارجي فانه المتبادر اذ اطلق المعهود اعلم ان
الموصول والمضاف للمعرفة كالمعرفة باللام حيث جعل على المعهود الحارجي ان كان
والا فاعلم الجنب فان اريد به حيث تحققه في ضمن الافراد ولم يوجد قرينة الاستفراق
يجعل على المعهود اذ هي كالمحتلى بالدم وتوكل ان يقول الشاعر ولقد اقر على الكليم
يسبني حيث لم يجعل عذرا معين لعدم الدلالة عليه ولقصوره عن افاة ما
هو المقصود من وصفه بكما الظلم ولا الحقيقة من حيث هي اذ لا يناسبها المورد
لا الكلاذام وروعيه بل الحقيقة من حيث وجودها في ضمن فرد لا يعين اي على
لثمة والجمله مفعلة لاحال منه اذ المعنى ليس على تعيين المورد مجال التسبيل على
ان لم ير واستمر في اوقات متعاقبة على لثمة من اللثام معناد بسبب من ذلك
يعرض عنه فانه اذ على غاضة عن الشهادة واعراضه عن الماهلين وعام حسيته

Copy ng S iversity