

واياى فاعيدونى ونحو ذلك مما دخلت الفاء في الخبر فيقدر مؤخر البيت  
ليقع الاسم موقع الشرط ويكون اياى فارصبون بمنزلة وربك فكيف  
تم رخصت الفاء بعد حذف الفعل الماحض وقد اعترض ههنا اولابان  
اياى فارصبون لا يصلح ان يجعل من باب الاضمار على شرطية التفسير  
مثل زيرا رخصت لان الفعل المشغول بالضم لا يصلح ان يصح ان يصح لانه الاسم  
على تقدير التسلط لا امتناع توسط الفاء بين المفعول والفعل فيبقى ان  
يجل على انه مثل في كون الاسم منصوبا بفعل مضمون عليه مذكور كما في  
الاضار واجيبه بانه منقوض بمثل ربك فكيف وهو كثير في الكلام من غير  
خلاف في ان المنصوب مفعول الفعل ورسمه ان الفاء في الحقيقة داخل في ال  
اي ما يكن مركبا كسبوا وانما دخلت الى الفعل ليقع الاسم موقع الشرط كما  
في اما زيرا فاحضب وثانيا بانه لا وجه لجعل الفاء جزائية مع ظهور كونهما  
عاطفة على ما ذهب اليه صاحب المغتات ولا يدرح فيه اجتماعها مع الواو  
العاطفة لان الواو والعطف المحذوف على الكلام السابق مثل او فوا  
بجملدى والفاء لعطف المحذوف على ذلك المحذوف ووجه التفاضل ان عدول  
الكلام الى رخصت بعد رخصت كما ذكر في قوله تعالى كذبت قوم نوح  
فكذبوه تكذبا بولكذبى فالرخصة المستفاد من فارصبون بعد الرخصة  
المستفاد من اياى ارصبوا فيتفاضل يران ورد بانه ليس عن اياى فارصبون  
على تقدير الرخصة ويومان فمفليسي من تكثير الاختصاص في رشي واجتماع  
حرفي العطف في مثل وربك فكيف لا رزم فلا وجه لجعل الفاء عاطفة مفتوحة  
ان تتفاسد كذبة مع ظهور الجمل اية الحواقة لمقصود الكلام ونقل  
اشقائهم لما حذفت الواو موقع الجمل الحقيقية لرحلت الفاء الى الخ  
سور العنقر

فون بان احد لا يجزعه تقا وقد قال في شرح التاويله لا احد يقصد حيا  
دعة الله تقا مع اقراره بانه خالقه قال سبحانه ولن سائلهم من خلقهم ايقول  
الله بل الحمد لله على ما دعا رسله بنا على حرف المصنق واقامة المفا  
اليه تمام وهو جاز في كلام العرب في موضع لا يردى الا الاشياء او بنا على ان  
معاملة الرسول معاملة الله اى المعاملة مع الرسول معاملة مع الله تعالى  
من حيث ان لفظ الجلالة اطلق على الرسول كما زال لاطلاق على الله لا يطلق على  
شيء لاحقيقة ولا جازا بل من حيث انه خلقه في ارضه والناس طوعا وكرها  
ونواهيه مع عبادة كما يقال قال الملك كذا ورسم الامير كذا وانما القائل والرسول  
وزمير او بعض حواصته الذين قولهم ورسمه رسمه فالجى يكون في النسبة  
الاتقافية وههنا تحت وهو ان هذين الوجهين ميثان على ان يجادعون  
بمعنى يخدمون ما سياتى من قوله ويعمل ان يراد بجا دعون يخدمون وكذا  
اذ لا يخرج من الرسول والمؤمنين ولا مجال لان يكون الخرج من احد الجانين  
حقيقة ومن الاخرى زلاتي واللفظ فان جعل جازا متهما لا يبقى الا الاحتمال  
الثاني وهو قوله واما صورته فيهم آه وحاصلها ان اعتبر ههنا ههنا منتزعة  
من الجانين وما يجري بينهما مشبهة بهيئة بهيئة اخرى منتزعة من الفارغ و  
الجزوع والجزع فيكون السعارة تشبيلية كما تحققت في فلي عوي ومن اقتصر  
على التسمية فتدابع العصبية باجراء احكام المسلمين عليهم بالتوارث واعطاء  
سهم من المقتم ونحو ذلك استدراجهم منقوله لاجراء او لصنع الله وهو الرغ  
بالترجيح ليكون الخفض الشد واقوى وامثال الرسول والمؤمنين عطف على  
صنيع الله او صنيهم مجازة لهم مفعول للاعتدال والاشفا والالاء  
بجواز صنيهم وجزاء سنية سنية مثلها صورة صنع الخفا وحين خيل في قوله