

وما احسن قول الشيخ السلمي في هذا المقام بمرح الرشد
ويهنه في بناء قصر عليه حجة وسلام خلت عليه جماله
لزيار في اجلي الدنيا كخليفة والنقت الملك في سلامة وسلام
قصر شقوف المزن دون شقوفه في اعلام الرشد في اعلام
نشرت عليه الارض كسرتها التي في الربيع وزخرف الارحام
ومنها في المعية

برقت ساوكن في العود و فاطرن ها ما الما ظل السيف عن امر
واذا سوفك صاقت هام العدي طارت من عن الرشد الهام
ومنها فاذا اتبه رعمه واذا غفا سلت عليه سيفك الاحلام
فاجازع الرشد على هذه القصيدة عشرة الف درهم
ومن محاسن الابتناء قول ابي نواس
خليبي هذا موقف من متبهم ففوجا قليلا وانقراه يسلم
وقول ابي العلاء

باسأهر لبرق ايقظ مرقد السمر لعل باجنح عن اعوانا على السر
وقول بن عاتي
بسم الصبا اعين الندما وانشق جيب غلالة الظلم
وقول الشريف ابي جعفر البياض
رقابن فاضلن حديلا اوامتها اعطي وجلودا
وقول علي السطرنجي من قصيدة نظاميه

اما

اما عندك فدورها اجوزا قدرا فاذا انتظم الشعر
ويعد مرند عن الفكر وهو مند ويضيف عن القول وهو نضا
وقول سعيد بن عاصي من نظاميه
ابي الضيم قلب بني جيني قلب وعزم من الشهب الثواقب الشهب
ويديج قوله بعده

وكلفني خرفه العجي طلب العلاء ولولا المعالي ما امتطاني مركب
قالي وللاحي يطيل سلامتي كاني لغدا الحمد اسوي وارب
وقول بن العواد الجني

لو كان للمهر حس اوله كلم التي عليك بما شئني به الخدم
وقول الصاحب بن الدين بن مكاسب
خليبي هيا للمبوع وبكدا وحنا او انجا لوهما تجد هسرب
وقول الماديب الفاضل ابو حسان بن الدين جويان العواس
اذا افرج عن الليل عن مسم الغير ولا حريم نغم من المايم الزهر
وقاحت لنا من عافق الروض نكسة رشعا لها برد الخرابين الخمر
وقول بن قلاقس

احف بنعيم فري ورد في شفق كافوزة الصبح فت مسكت العنف
والذي حازر قصبات السبق في هذا المقام واني عاصي
ان بعلت له بغار الغاضي كمال الدين ابو الحسن عاصي ابي
النبية المصري الشاعر المجيد فن زينا قوله