

قالوا صنعت الوشاة كلا . لا بل فوادي جوي تكلم
ولجب من قتلت سراً . ومن طلاب الوفا تبرم

وقوله .
لم يفت له في الهوي المرام الرب . ولا لسمي على الأطراء اطراب
فالطراف اذا ارسلت وارده . بزنادير وضات حسن را حيزنا ب

وقوله .
حقير وصلك محال ومحتاج . يامن عالي وقير من حسن تاج
فانظر الي مدع اضحي بكنكم . لم عالي اخلا مواه وامواج
وارحم فواد اعذارهن الغرام وماه . لم من اخرا من و افراج هـ
فليس للمعدل اذن قط في اذني . ولو اتاها من الافواه افراج

وقوله .
لي حنين اذا تصدي لغني . صد لهوي من ارتيا دار تلامي
علم الورق نوصها فني في الاو . راق تسره في نوح النواحي
لا يرد اجوي اغناط اعتبار . من حبيبي ولله اصطبا اطبا ي
يا لها هفوة مسري عنكم . قد فت في اطرا و اطرا حـ
ودرت التي في الذنب في البعد . فجازت عالي اجرا اجرا حـ

وقوله .
تركتك حيث لم يك فيك نفع . وكونك اذ تيت ولا تعيل
وان ندب الصديق الي منهم . فانك لاتعين ولا تعيل

وقول

وقوله .
لا ينزل النظم في هجو فان لمن ابيدي معانيه في الاوزان اوزانك
وصف زمان الصبا ان كنت تقضي به . مع الملاحبة في الموطن اوطانك

وقوله .
علم الاصول في الدين مستصر . به فصول باعجاب واعجاز
اضحت به السنة الغراء واضحة . قد استقامت بخنازير مجاز

وقوله .
لما ان فن النظم يحتاج هرجه . الي لطف ذوق في مجال مجاز
وكب علوم في علوم اذا ليت . الي باب الف حجاب مجازه

وقوله .
عس حذره المغني ينقل رقة . به عندما اشكر الي قابة لفظ
وهي سات كم حذرتك خلف وعده . وباليه لوانجر الوعد بالوعظ

وقوله .
يكلفني مالا اطيق وقد غسل . يسوم الرخي قلبي فكيف يسوع
اذ لم يصح بالوصال فانه . بليد وان جال القاب ببيع

وقوله .
ان اقتني لكب قلبي لا يذ عجا . فان جفتك ان افتاك فنان
وكيف ينبغي عالوا سئين لي حمد . والصب مدعه الهتان هتان