

وله لمن احمره ونشره لك حرفة فلنتف ثم نثرت فيك عظامي
 فالتفت منك ورجناك وسبم عصن وفضل ودر غمام
 وتجي المطاير من ابيات
 ومنع فضل القزاق باحفظه وحكي القزاق بحسنه ويوعده
 بما طفت ان حركت ارساقها تفنيك عن بان العذيب وورده
 واخر فالوجه منها قرطالع وعكها يس لم من عدل
 واخضرنا دي من درجي شعرها باسمي البادي ولبلي الطويل
 ولان الشد من ابيات
 لولاه ما بنت لفرط الماسي حديث رمعي في الهوى متقب
 تلاعب الشعري رده اوق قلبني في الطويل العريف
 للرعيفين من ابيات
 اذا ما بدا عوزت رجبور شعره وطلعت الفراء بالليل والعجبر
 جوي من طبا قاسن كل بدعيه ووافي من الاصدع بالذوالنثر
ابن حجة
 جاء بصبح نوره مبتما تنسي لبيل الشعر في ادلال
 قلت له دمت تغلي هكذا ما دامت الايام والليالي
 ولم كانا حبابا كاسان احيا نجوم في شموس في سدور
 وطل الزهر قد واني لدمع باحضان وريقت في شعوب
 ولم اذا ما رمي عن قوس من اصبه الذي غرضه وسطه الاماج باسم
 فوهته

توهته بدمه جاعن هلاله رمي الشمس عن قوس السحاب المنجم
 ويحك ان بن دريد قال سهرت ليلة فلما كانت
 اخر الليل غمضت غمضة فزابت رجلا طويلا اصفر الوجه
 كوسجا فدخل علي واحذ بعضا دية الباب وقال انديني
 احسن ما قلت في البحر قلت ما شرتك ابو نواس احسن
 نيا فقال انا اشرفه فقلت من انت فقال انا بن ناصية
 من الشام وانت في
 وجر قبل المريج صفاء بعده انت بين ثوب زجس وثقافت
 حلك وجنة المعشوق صفا لعلو عليها ما اجا فانت لوني عما
 فقلت له اسأت التدبير فقال ولم قلت لانك قلت وجر قدمت
 جمل حركت وفضل حركت انت بين ثوب زجس وثقافت
 فقدمت الصفراء فقال وما هذا لما استغصا في رسنا
 الوقت يا بغيض لذي لذي اللطف احصى كفي
 فركي لحظ عراقي الدلال ومكي كحسا قاهري بالشكل والكل
 ليل حذ ثغيب الردف قد جمعت له الحمان من سهل ومن جبل
 لشهاب الدين الجازي من ابيات
 له شعر وجدته به ضلالي وتفرقت وجدته به هداي
 وكنت جبهة والشعر قدما انزه في الصلح وفي الساء
 وله ملك الفواد بعرض وعقلة جار البسج فيها والزجس