راتني وقد نال مني الخمول
وفاضت دموعي على الخد فيضا
وقالت بعيني هذا السقام
فقلت صدقت وبالحضر ايضا
ولما حاسن الثواء وتلطف
ولما انا في السادلون عرضهم ، وما فيهم الا اللحمي قارض
وقد بهتوا لما رأوني ناهبا ، وقالوا به عين فقلت وعارض
ومن القسم الثاني قوله تعالى حكاية عن عبد الله
ابن ابي سلول واصحابه يقولون لان رجعنا الى
المدينة ليخرجن الاعز منها الاذل ولله العزة ولرسوله
وللمؤمنين فاراد لعنه الله اثبات العز لنفسه وربه عليه
الاخراج فاثبت الله العزة لله ولرسوله وللمؤمنين فثبت لهم
الحكم المرتب عليه وهو الاخراج عن الغير او بقوته فحصل
من ذلك ان الرسول والمؤمنين هم الاعزاء وانهم يخرجون
للمنافقين ازلاء ومنه قول بن جابر
يزينها فرط كعقلي خافت ، عزما وخلخال كمثل صامت
يقولون ان الورد املح ما يرى
فقلت لهم في خدها الورد نابت
ومن هذا النوع من حيث هو قول علاء الدين علي ابن
مظفر

مظفر الكندي المعروف بالوداعي
وذي دلال احور اهيف ، اصبح في عقد الهوى شرطي
طاف على القوم بكاساته ، وقال ساقي قلت في وسطي
لابن النقيب رحمه الله
وما الذي سوى عين نظرت لحسنها
وذاك لجهل في العيون وغرتي
وقالوا به في الحب عين ونظرة
لقد صدقوا عين الرقيب ونظرتي

اخر
شكوت الى المليحة سوء حظي ، وما قاسيت من الم البعاد
فقالت انت حظك مثل عيني ، فقلت نعم ولكن في السواد
وظرف بن نباتة رحمه الله
وملولة في الحب لما ان رأت ، ان السقام بعظم المنها ض
قالت نقرنا فقلت لها نعم ، انا من جفاك وانت من اعراض
وما احسن قول بعضهم
شكى رمدا فقلت عماه كلت ، لواحظه من الفتكات فينا
فقالوا سيف معلمه نضدا ، فقلت نعم لقتل المعالمينا
ولابن سنا الملك
عذلوا المحب على معذبه ، عزل لهم كي لا يعافقه

Copyright © King Saud University