ما ذكر ولا يلزم منها ان يورثا الكلام نقصا ولو لزم
باعتبار اخر لان النحوي يبحث عن المعنى ليعلم
من الكلام المركب بحسب اختلاف اواخر الكلم والبديعي
يبحث عن وجوه تحسين الكلام بعد رعاية مطابقته
لمقتضى الحال ووضوح الدلالة ويشهد لذلك
ما ذكره السعد في بحث المجاز عند تعداد الوجوه
التي فضل بها قوله تعالى ولكم في القصاص حياة
على قولهم القتل انفى للقتل وقول صاحب التلخيص
وخلوه عن التكرار اي خلو قوله تعالى ولكم في القصاص
حياة عن التكرار في قولهم القتل انفى للقتل والتكرار
من حيث ان تكرار من عيوب الكلام بمعنى ان ما يخلو عن
التكرار افضل مما اشتمل عليه ولا يلزم من هذا ان يكون
التكرار مخلا بالفصاحة فقد قال فان قيل في هذا
التكرار رد العجز على الصدر وهو من محسنات الكلام
قلنا حسنه ليس من جهة التكرار بل من جهة رد العجز
على الصدر وهذا انما ينافي رجحان الخالي عن التكرار
ولهذا قالوا الاحسن في رد العجز على الصدر بان
لا يؤدي الى التكرار بان يكون كل من اللفظين
بمعنى اخر ففي هذا يجوز للبديعي استعمال القسم
الثاني

الثاني في الكفا مطلقا ومن لطيف ما جاء منه غير
ما مر قول ابن رفاعة
خيال طه مذ سري ، لكف قلبي المعتدي
عوده لما سري ، قلبي بسحات الذي
وابن الوردي
عاده عوادة بالغم الملذ ، قالت لنا اوتارها القلم الذي
وابن الوردي ولشهاب الدين الاوحدي
اني اذا ما ابن امرئ تلذ ذي ، واشتد منه حزني وجهت وجهي للذي
وقال اخر
افديه من ورد زها ورده ، وفوقه خال له حالك
ومبسم بيدي كوؤس الطلا ، فتاه مسك وفي ذلك
وكذا يجوز للبديعي استعمال القسم الثالث في النظم
خاصة لانه المعضع الذي اذنت فيه العرب فلا
يجاوزه الى غيره كحذف جواب الشرط في قول من
قال
لما رايت مخالي وموانسي ، لعظيم ودي بالقطيعة مزقا
فارقته وخلفت من بعد يدي ، وتلون لي ولم وان بقرقا
واما القسم المؤول فمما لا يصار اليه البتة في سعة
ولا ضرورة لعدم وروده في كلام العرب الذي هو

Copyright © King Saud University