

اوحيته القوم بكم خاليسا علك ررحي بعدكم بالطلاق
ولا بها مكافس

تم منشا في الجمع شعري الذي نظمه اشكر الجفا والملاك
وقلا اذا استقلت ان واقفهم هذا المراسم حلالك
وقال ايضا

يا قوم ان خا طيكم جاهل في صبوتي بوطا فتقولوا لاس
وان يقول ليس كلامي لكم نيا فتقولوا هذا كحقا كلامي
والسبت الثاني ليس من القسم وقال للماديب غرس
الدين خليل بنه العرس

ان جا احب بكم الكرموا سواه تجزون حيا النواب
وجاوبوا العداك عن من عدا من سمة لا يستعليه الجواب
وللتعجب

بعد صباح الوجه عيشي مضي فبارع ايم زمان الصباح
وبشارعني انجم الكنوب اهنوا اذا هب بهم الصباح
ولان محمد

سبكم بنفسني والرجبا طالعني لي بسيم الصباح
وباصباح الوجه فارقتكم فالله هي من فقدت الصباح
وللتعجب

قد كنت لا صوالي سارن صل فوادني نوره او غوارن

لانواع قال النواحي ولم يقفه غير اعيان العصريين وتلاعبوا
في معاينة البدعة حتى بلغوا فيها النهاية واجهروا اجساد
افكارهم فيه فلم تقتهم غاية ويغلب على ظني انه من مجرعات
صدر الدين الماهي الحنفي منه ما كتب به الي عرس الدين
خليل وكان غاية في الجمال بديع احسن وكان مشهورا بهجة
صدر الدين المذكور

يا ستمي بالسقم كنت منجدي ولا تظن روضي فاين علي
انت خليل بنجت الهوي كنت لسجودي راجعا يا خليلي
ولابن حجة

يقولون صفا انقاسه وصينه عسي للقاي صبوقفت لهم صباح
وغالطت اذ قالوا الراج وصاله ولما بالاقربا ففكت لهم اباح
ولا بين المقبل بن ابي الوفا

لمت نطقتا فروعوا بسا زوي فهذا الوقت وقت السراح
وان نال الساقى فتداعني عنونا فان لا اطبت السراح
وقال ايضا

من عقرها الصديق ومن حية الشمر لعدت بلسع الروام
قالوا يطروني قل ان يدوم قلت وصل بي في لغان دوام
وقال احسن

ان حرمت حرمت مرص فان لي من فيك خير حلالك
اوحيته