ان بعض الحاضرين اللطفاء يركب مولانا في هذه الساعة
فهذا العمر واشار الى المملوك فدخل في برج القوس
فقام الملك المعظم لوقته وركب تفاولا واستبشارا
بقوله فلم يراطيب من تلك السفرة ولا اكثر صيدا وهذا
من الاتفاق الغريب لابن الفضل ابن الوفا

شكوت فما الوي وقلت فما ضعي ، وجد بقلبي لحظه وهو هازل
ويرفع وصلي وهو مفعول في الهوى ، وينصب هجري عامل وهو فاعل

وللناظم رحمه الله من قصيدة

وعنيت لي ورفقت قدري في الورى ، فنوادلي بالقرب منك حواسد
وعلمت اني في محبتك الذي ، فتذكر لي صلة وبرك عائد

لابن عبد المنعم الشوخي

لي شادن يهوى الخلاف وليس لي ، عن مذهب عنه ولا تبديل
يتلو تلافي في مدارس حسنه ، بنصوص حسن مالها تاويل
قاض قضت منه الملاحة انه ، يسطو على عشاقه ويصول
ومن العجايب انه خصم الهوى ، بالرجال وقوله المقبول

ما بالم رفع الوصال بهجره ، والصد منه بالجفا مفعول
جمل الملاحة عند شرح صفاته ، لم وايضاحي لها التكميل
تلفي سريع في الهوى وتحيري ، عنه قصير والعنا فطويل

ومطالعه

ومطالعه واق وجدي وافر منه وحظي في الزمان قليل
وقولي وقد سالني غلام حسن اعرابا ،

فما تبغي يا اعرابي ، وحسنك معرب كامل
فلحظك فعل ماض ، وقدك في لحنا فاعل

للشيخ شهاب الدين بن ابي حجلة من ابيات

وسمتني في هواه وجنة ، اطلعت في فعلها لي لام كي
قل لواو فوق خديه بدت ، هل لواو والصدغ من عطف علي

يحكى ان بعض الصالحين تكلم وفي مجلسه
نحوي فراى كلام الصالح غير منصب على مواقع
الاعراب فانكر النحوي عليه فانشد مرتجلا

فلا رفع ابقيم ولا حفض التقى ، وها انا منصوب لكل العوامل

اخذ

لام العذار وواو الصدغ قد جمعا ، في منع نومي وتعذيبي وفي كلفي
وصرت اللام قلبا وهو منكسر ، وعادت الواو عقربا على تلفي

اخذ

وفاتر الجفن في لحاظه دعج ، يبني العقول وفي اعطافه جدل
اعرى لي السقم توكيدا لجفوته ، وليس لي في الهوى من عطفه بدل

للمارداني من ابيات

تحرك نحو الصب عامل قتله ، اذا عن له هواه حدث القلب بالقتل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)