

وفي ضباطه بعضهم
 احبته كالبرص ضباطه
 فلم يكونوا الفرج من وصلها
 وللعزول السبل بالكف
 للصلاح الصغدي
 احبته كالقصة لم تراع
 له عليه نوح ورفاء
 وقره للصادق من حسنه
 جاري في شبيه الطائي
 لشمس الدين المرخدي
 ما خلت قبل قوامه احسنه
 ان الفضول تمارها الاقار
ابن حبيب
 شهد حبيب وقد من احبته
 ان النسيم ببطمه يشفي الجوي
 باحكم العسفت انتبه واردها
 فكلها هما ابد يميل مع الكوي
 لم ين خطا خطيب داريا
 بامت له باحاديت القدر دهوي
 سلت في عوايلها رايك
 ولتخل من احاديث الغرام وقل
 بين كواكب والعين وقل
 للثقي بن حجة
 سجدت جنوني هيبه لايدي
 محراب حاجبه بغير حجاب
 اسكرو هويته ومجتي
 حرايم اخرج من الحجاب
 وظرف من قال
 انه بكره اوجه حرمه
 فقيه يا عين اوصاف البرهانك
 وان

وان تعبدت في محراب حاجبه
 مبدى الى جهة المصلح والفرج
 ابن ابيك الدمشقي
 من الترك اما جنسه فقتر
 ضعيف ولما الخط من فتر
 ومقلته المزج والصدغ عقرب
 وحاجبه قوس فترات شرب
 واحداه احداق عيلة ان رنت
 ولكنها نشطو كسلوة عشر
بعضهم
 منه بامن قوس حاجبه
 ونزل للصدغ مقتول
 قال لي سلطان مقلته
 واحد اسك مقتول
 ابن خفاجة المند لسي
 جاز العمار وكان وجهك قبله
 قد خط فيه من الدجا احرايا
 واري السباب وكان ليس بجاع
 قد ضفيه ركعا واناب
 ولتعلت يكون نكر بارقا
 ان سوق يرحي للعمار سجا
بعضهم
 جوهري الموصاف بقصر غم
 كل وصف وكل ذهن دقيق
 شارب من زمرد وشابا
 لؤلؤ فوقها ثم من عقيق
 ابن سنا الملك
 املا عتبا يستطاب فليتي
 اهلك دنوبي كي يطول عتايه
 وفي غزل ذكر العذيب وبارق
 وما هو الا نزع ورفاه
 وللصلح الصغدي