

روت جفونكم اني قتلت بها ، فباله خبر بويه ما حول
 وله اذني الذي جيتي ، وللبلا اسدي
 لومت وهو حاضري عنت اذا قبلني ليخبر السلام بنجر
 بان سري من دعوي ، حين بانوا واقتضنا حـ
 كجهات مبلات من ، فرط حزين ونفا حـ
وكه
 باهد عا في حسنه واصلا خا ، هم له عام وما واصلتا
فقال هل صفت في مارة ، فقلت نعم وفيهم سني
وكه
 نحو اهل الهوي بلوناه قدما ، بين خوف من هجره وامان
 وشربنا من جفا كل حين ، بكوس فذا ترغت واواين
وكه
 نها في حبيبي ان اطيع عواذني ، لكي اتهيي بالوصال الذي سر
 فقلت فدتك النفس سمعا وطاعة ،
وكه
 فلم ارضها منه اشه ولا امر
وكه
 نظرت لما سطرته من قوايد ، بها الفضا اذ فنت محاسنها نزي
 فندم ما سطرته منها خاطري ، فلم يكن طرفي منه جزوا اجمل
 ولها يا ايها الشيخ الطيب هو له دع ، مهدي الدعاية فذاني دلي الرجا

بني جمال كل ما فيه معجز ، من الحسن لكن وجهه الابر الكري
 ترفع عن جد الملاحه مرتبه ، فاجلت ففلا حين اسكنت العدا
لاين بنات
 فدبتك غضاليس بريح منمرا ، من الحسن في الدنيا بكل عزيب
 تقع في وجناته الوردا حرا ، فيالت الوردا كان نفيبي
وكه
 بروحي اذني خالفوق حده ، ومن انا في الدنيا فا فاذي بالمال
 نثاركم من اخلي من الشرحه ، واسكت كل الحسن في ذلك الحال
وكه
 لا تسال الصبي عن سلسال ادمه ، علي محاجر حقيقه وصل سالي
 اسكنتك القلب يا ذاك الحال محكما ، فيه فيا سئو المسكون بالخال
 وعلي ذكر الخال فما ابدع قول بعضهم .
 وانتم ما لمحت عميني وانظرت ، ابري واحد من الدهر سنا
 فاستحنت ما رات منه في عين عذت ، وهو صمته حيت في كحل اسنانا
 وما الطف فقول بعضهم .
 تنكري دعوي الهوكيا ، بمقولها لا اعرفه
 قلت فدعوي ساهده ، قالت فكيف تنذونه
 لاصلح الصندق
 ومن حديث عربي في تحبهم ، سلسل وفوا منه معلول
 روت