

وما ابدع قول الواواء الداسقي
وجلا الشرايا في ملاء
فكانها كاسه ليسر
بها الدجا والبدر جاد
وكان رزق نجومها
حدف مغتة نيام
وسدح قول عبد الوهاب
للانردب المشهور
بالغال

يا سا في السرح سفق حبي
وسقني اني اواسي
وانظلي حيرة الريا
والليل قد سد باندا
ما بين بهامها الملاحي
وبين مرجحها اللواسي
كانها حمة اسارت
لاخذت فاحة وكاس
وقد كبريت بهرام والشرايا
والشتر في العزان كره
كراحت جيزت بدها
ما بين يا قوتة ودره

وما احسن قوت بن طباطبا
اما الشرايا والهلال جلتها
في الشمس اذ ودعت كرها
بهارها كاسها اذ زارت
عشا وغادرت دلالها
فنا قرطها وسوادها
وقول ابي علي الحامدي
وليل انفايه نكل كاسنا
الجان بل للصبح في الليل
عسكرا ونجم الشرايا في
السماء كان علي حلم
زرقا حبيب مدبر وقول
الشهاب محمود في الشرايا
والهلال والابرة كان
الشرايا والهلال ودارق
حوتة وقنزان الشرايا
النائمها حباب طفا من
فوق ذررة فضة بكفت
قناة طاف بالمرجها
وبدع قول ظراف الحراد
وليلة بل عين الظلي
مرجة عشقها ونجوم
الليل لم تقدر كان
انجمها في الليل
زاهدة دلاهم والشرايا
كانت فتقد وقول
بعضهم في شكاية طول
الليل

يا سا في السرح سفق حبي
وسقني اني اواسي
وانظلي حيرة الريا
والليل قد سد باندا
ما بين بهامها الملاحي
وبين مرجحها اللواسي
كانها حمة اسارت
لاخذت فاحة وكاس
وقد كبريت بهرام والشرايا
والشتر في العزان كره
كراحت جيزت بدها
ما بين يا قوتة ودره

والاخر

كان الشرايا بين شرق ومغرب
وقد سلمت للصبح طوعا
عنادنا مودعة بالبين
خوليفها تلتب من خوف
العراق بنا نسها

والاخر

والليل قد ولي بقلعه
برده كذا وسحب زيلم
في المغرب وكانما نجم
الشرايا سحرة كفت
يمسح عن مواطئ الشيب
ولا يراهيم بن العباس
الصولي في اقتران الشرايا
بالهلال

وليلة