

واضحاً زمان كان ثمارها ، ثم غداً في غلاظتها الخضر
اذا فاض عنه قشره فكانما ، فصوص عتيق في حفاق من البر
فقد ولكن لم يدسه عارضه ، وما ركن في مخازن من حجره

والأخضر في

كانما الزمان لما جد ، لناظر في الورق الأخضر
حقاق بهجان وبربها ، بدايت في خرق صفير
ولبعضهم في التفت

احب بين جادنا ، مثل زهود خرد

داخلة ففتن ، باده من عسجد

وقشره الخارج حكي ، قطع الزبرجد

لا في الفتح كشام فيه ،

اهلانيجا جانا ، مبسما على طبق

حكي الصباغ بعضه ، وبعضه حكي العسق

كسفر من ادم ، مضمومة بلا حقت

لمين المعتز فيه ،

انتم بين طاب طما واكتسي ، حسنا وقارب منظر المنج

في يد تلم في نقابت وفيه ، ربح العبير وطيب طوم البكر

حكي اذ اصاب في اطلالته ، فيما جرد من الجرد المصن

في الثوب لبعضهم ،

يا حبذا

يا حبذا المجامد (سما) ، اذ جاز حكي في سواد العيون

كاعين القلائ في حلته ، دون بياضه ظاهر وجفون

في الجوز لبعضهم ،

تأمل الجوز في اطباقه لري ، رواق حسن عليه غير خروط

كانه اكرن حسد خرط ، فيها بياض من نقش وتخطيط

وما ابدع قول بعضهم في زود صفه ،

ولما نزلنا احي عايت روضه ، متقايقرا تروك خرد

وفيها غدير ماوه متسلل ، به الموج حكي في زبردي مرزرد

وقد جعدت الرمح حكي كانه ، اذا ما راقه العين صفه مبرد

في الطلع لبعضهم ،

كانما الطلع حين قدوا ، اكامة من دزير التخل

اسقاط بر حوين ردا ، منظر في يدي بحيل

والأخضر ،

اما ترى الطلع حكي ، لناظر حين اقبل

سلاسل من حبيبت ، يجمعها تحت صندل

لابن وكيع ،

وطلع هتكنا عنه حبيب نهمه ، فيها حسد من منظر في هتكنا

حكي صدر خرد من بين الزهر هرها ، سماع فشتت عنه حبيب

قل لا ضرر ،

مسكا