

فاسمع وضع حالي البيان كقمتما يا من تحل بالنهاية فهم
 واصف بفضلك عن جوابي ساقل
 باطالما في جرافت خبر
 وكتب صدر الدين الادمي الي القاضي بدر الدين
 محمد الدمايني مطلقا في توزيع يقبل المرص
 وينهي انه اصدرها عن صدر محروس وقلب لا نقطام
 عند الباب الكريمر مسورا فاسبل عليها من حرك
 انفسل ستورا وعذر فارها نثمة مصدر
 يا من له في عرض الشعراي بده فاق كليل بها فضلا وكينا
 ملهم دايره في نظها ايتلمت واثلتم في صدر مستورا
 اجلاوه من زحان الحسوق قد سلتم
 هذا ويقطع مطويا ومجنونا
 نصيف مكووس لفظ برادفة
 يا فرد يا رحمة قوم تقديمتنا
 والعبد منتظر من جلم وزجا لانزال سمكت بلاقبال مقرونا
 وقدمهزها لتوب عن في تقبل اليد الكريمة ويستطر
 من سجايب جوابه الصبا اي ريم قلبت اليه
 جوابا يقبل المرص وينهي ورود السرفه التي عذب
 معناها وتمهد اهل الذوق بجلالة مجناها وحاولت

يا فاضلا من الحسن فظن
 وللفرق قد ذل عجزا خصم
 ونظرت طلا البديع بنطت
 عنه عذابين المفاضل وسمه
 سرفه اعراض البلاعة سا بقا
 ومن العقائد قد تفرسهم
 القرت في اسم عا طل حليته
 بقبس درهم فينا بتمه
 فاذا اصغت القلب منه لاسم
 قلنا بهذا الاسم قد وضع اسم
 واذا عكست الاصل فيه نوان
 ليرت لنا ليس بجهل حكمه
 قد كانت الاذهان منه فليته
 فحوت به شهد الذي اظعمه
 وروي بن سكة حلاوة نظمه
 ففقي بنقط المرارة
 ورأي بعين تفرك اكلعجني
 طول الملق الذاق فارجيه وهم
 واعاده تجاي امير نخل اذه اضحي علينا في الفضاة نظمه

فاسمع