

قطعاً بغير عفو من فوق الملل وقد احسن ايراد
 رسالة السيف وهي لعلي بن ابي طالب اكنائى احمدي
 ايضا وها **ب** اما بعد فان السيف في خادس
 الوقائع شهاب ساطع والى لك العالي مراد
 وعلي مساهل الفلايم بيان قاطع وان كان في اوساط
 الناس بالتقليد من مور فان اردت ان ارجع
 بجواهر التوضيف واحليه بطلايق الترفيع يبرق
 فتونان ضرب الحرب وهو مجد في كل ضرب اذا شرب
 بشرق النور من غربه فهو المشهور بالشرق والغرب
 ذو علايق لكن اذا كان مجردا يكون من احوال
 امين وقد يعتكف في ظلمة القلاب فيكون من
 القربين جد ولا ينفك من الدرع بجلا واجال
 ويفتح باب النصر فترى الناس يدخلون في دين
 اسم افوا جاد وجهين لم طبع حديد وباس
 شديد جد ولا ما هرب عليه نعيم النصر
 وسلم نار ترمي بشر كالقصر نار يوجع ضارب
 ماء يقصده به ضارب نهر واكسلان يسقي به جسد
 لابلان فيجعلها حديق ذات ورد وشقائق
 عالم لا ينقل الي من الارض حاكم لا يحفر شاة

لما

٢٩٨
 لم ويجرحه شارح له من مئين بلاء في صحائف سورة
 الفتح المبين حدث ذاتي وقوله شارح بين بدنايت
 فوفقه وجل شرحه مشكلات المطايع عالم في الغريب
 والتقريب ما هرفي العلوم القطيعة على التحقيق
 واذا طلب منه شرح اخفايايته لم يهتد وطلما
 طيف المفصل بالامانة واصحاب الخ ومنه كان
 جد ولا ما جري في ساحة مروية فظهر من بروس
 نباته اولعة ضياء دخلت في كوة بيت فندت
 على صورته ذات السبل لم كاحذم والرحم يقوم
 في خدمته على القدم بل هو من حبه ذابل فلول ملك
 اجليل والرحم عامل اذا رآه القوس يقول مالي
 من جنب بسالتك سهم واذا رآه الدرع يدخل
 حلما بعضها في بعض من الوهم نهر في الحب سقي
 به قصبات الرماح لم تبد على غدير الدرع
 امواجه حتى هبت على سطوطه للنهر رياح ذكره
 صيحه طاب يقع على اليقظة اغرق اطلال وجود
 الماء بسيل اقطار السهام وانهار العنقاء ونزع
 حماة ارواحهم من بيوتها لهم بدلاء المغافر وانشاء
 الرياح وهي طويله كتب القاضي بدر الدين محمد